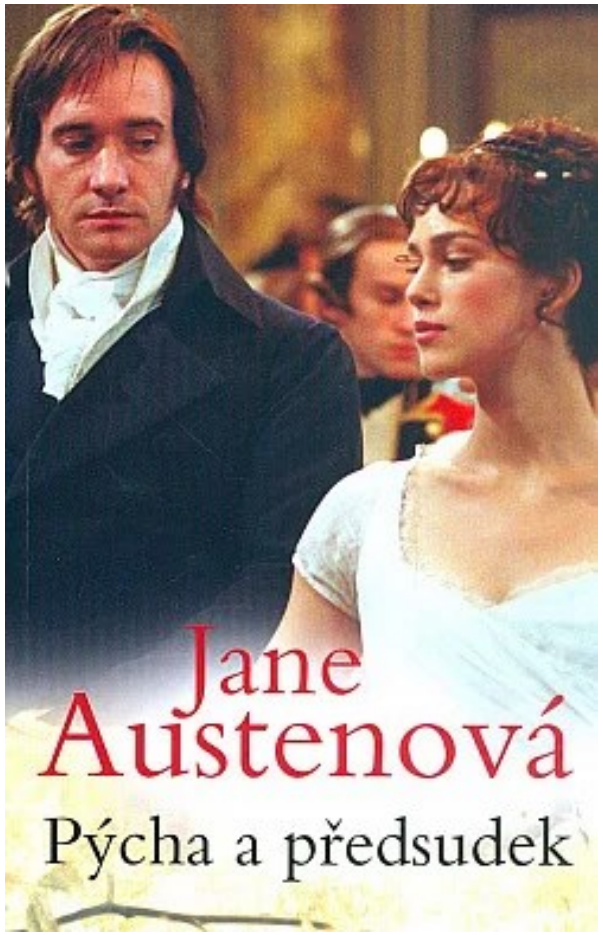
Nově zakoupené knihy do knihovny

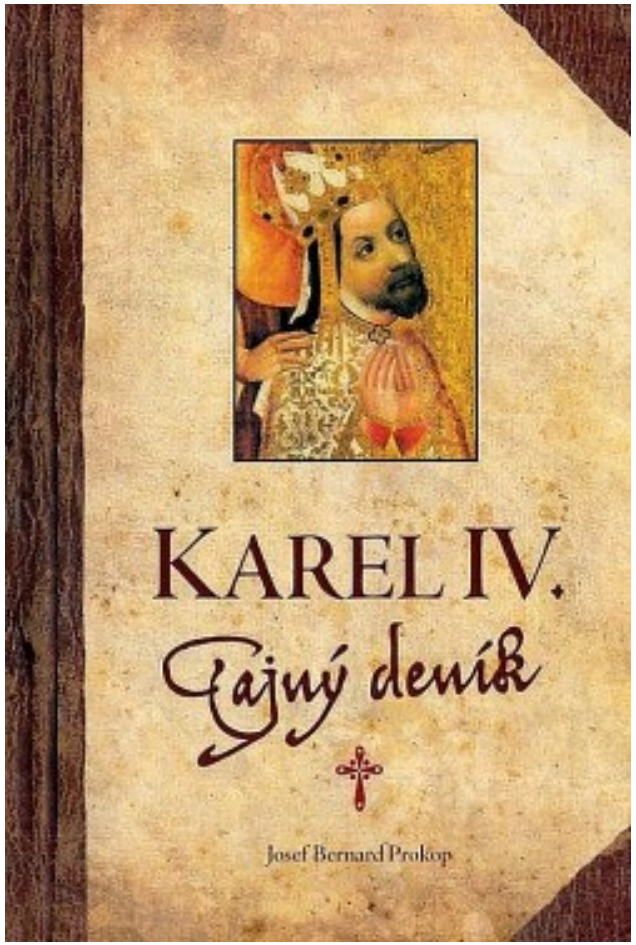
září – říjen 2026

Začínáme klasikou, která v knihovně nesmí chybět



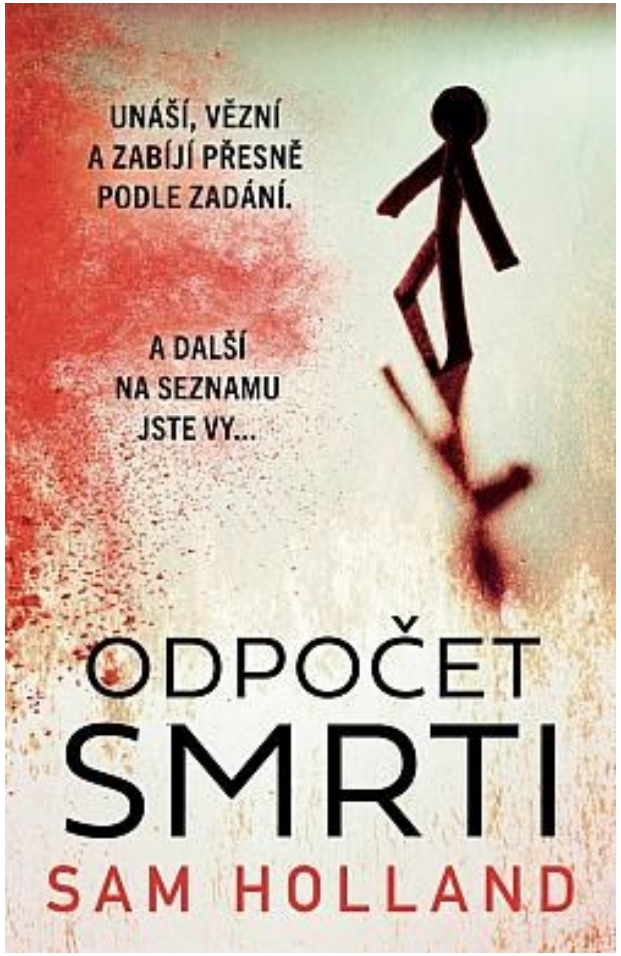
- Klasický román z prostředí zámožných středních vrstev na anglickém venkově na konci 18. a počátku 19. století. Autorka líčí klidný a ničím nerušený život, všední radosti, zábavy a starosti. Rodinný klid bývá narušen zejména tehdy, když jsou v rodině dcery a na obzoru se objeví možný ženich. Vdavky jsou pro ženu v této době jedinou možností zaopatření, a proto je nutné důmyslné splétání sítí kolem kandidáta ženitby. Autorka dává svému románu ironický podtext. Všechny postavy románu - stoický pan Bennet, jeho energická manželka a pět dcer vstoupily již dávno do podvědomí čtenářské veřejnosti…

Něco málo z historie



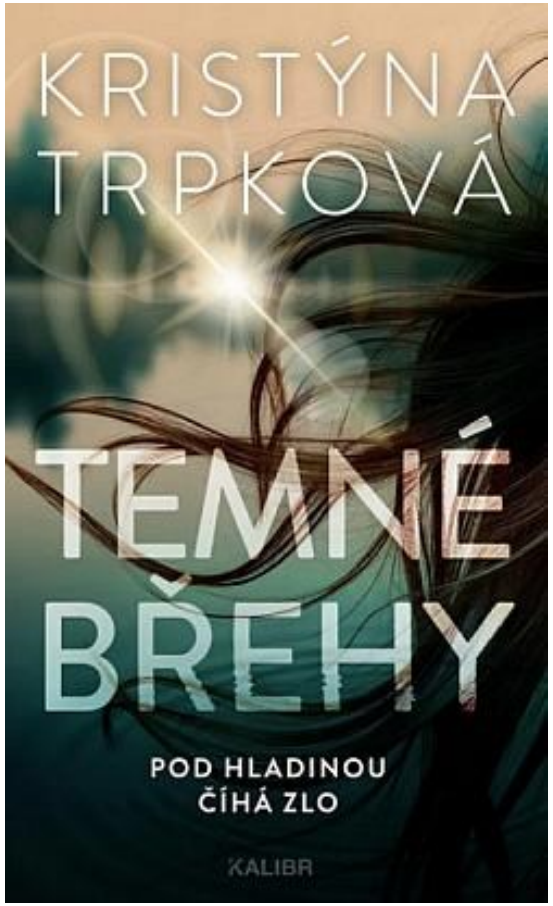
- Více než šest století uplynulo od chvíle, kdy Karel IV., český král a římský císař, svěřil své myšlenky a nejhlubší pocity pergamenu. O jeho oficiálním životě bylo napsáno mnoho, ale jeho osobní zpovědí, která měla zůstat utajena veřejnosti, ale řízením osudu opět spatřila světlo světa, je Tajný deník. Jemu svěřil své vzpomínky na dětství, na milovanou matku, královnu Elišku Přemyslovnu, a na svého otce, českého krále Jana Lucemburského, se kterým měl velmi komplikovaný vztah. Jeho myšlenky patřily i jeho čtyřem ženám, jež všechny vroucně miloval, a dětem, zejména malému synkovi, pozdějšímu českému a římskému králi Václavovi IV. Poznejte život a pravou duši Otce vlasti, schopného a obratného panovníka, pravého přítele, oddaného manžela a laskavého rodiče, člověka milujícího, neúnavně budujícího, pevného v zásadách i tápajícího; muže, jenž v České zemi našel svůj pravý domov.

Trochu napětí…



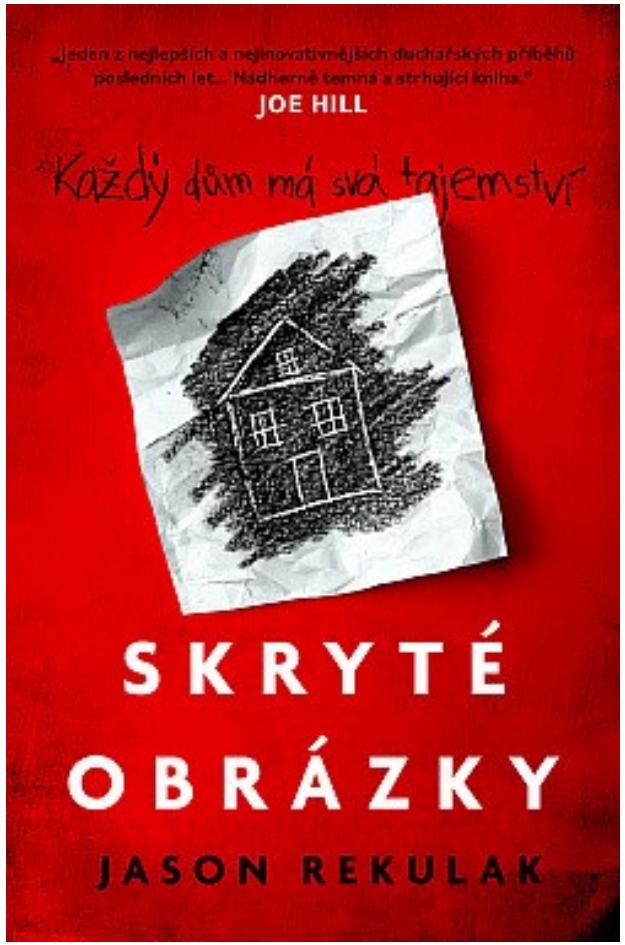
- Nový děsivý krimithriller od bestsellerové autorky Sam Holland! Detektiv Cara Elliottová obdrží uprostřed noci zásilku: DVD se záznamem kruté, hrůzné vraždy. Tuhle smrt si někdo objednal. A vykonavatelé splnili všechny jeho zvrácené požadavky. Vyvolalo to nadšení… a přilákalo další zájemce. Další žádost, únos – a po 48 hodinách věznění vražda. Pak ale zabijáci zjistí, že je mají policisté na mušce, a rozhodnou se zariskovat: své lovce změní v lovnou zvěř. Čas běží a Caře nakonec nezbude než hledat pomoc u někoho, kde by to čekala nejmíň – u Kopíráka…

Detektivka od známé autorky



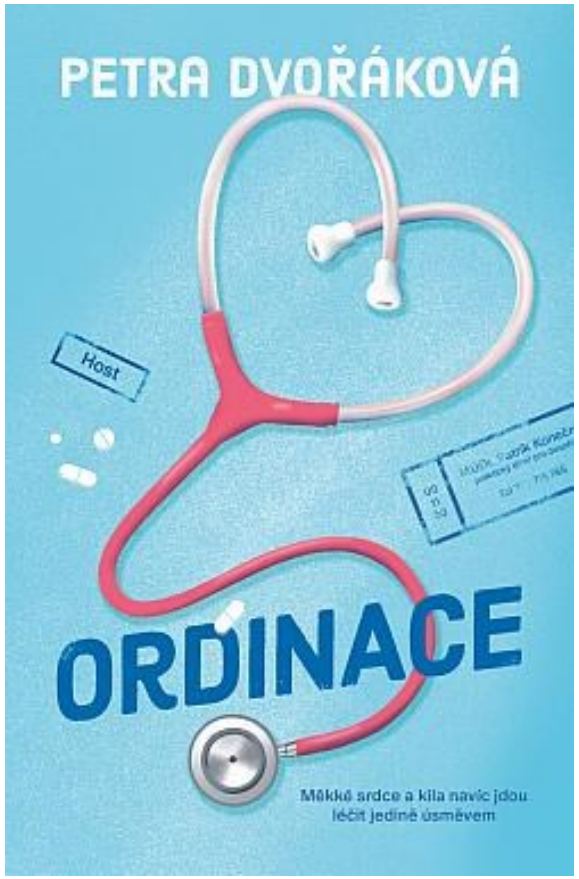
- Před čtrnácti lety našli osmnáctiletou Emilii Volfovou ležet na břehu místního rybníka – nahou, téměř bez známek života. Stala se jednou z obětí sériového vraha mladých dívek, který v Holicích v té době řádil, jako jediná však zázrakem přežila. Přestože pachatel nebyl nikdy dopaden, město se z děsivé tragédie časem vzpamatovalo. Zapomnělo. Jenže teď zmizela další dívka. A Emilie, která se po traumatizující zkušenosti přidala k policii, věří, že nejde o náhodu. Za vším stojí stejný člověk. Jakási nevysvětlitelná síla ji navíc pořád táhne zpátky do opuštěného kempu – k místu, kde tenkrát byla za záhadných okolností nalezena i ona sama. Stejně jako dávné zločiny pomalu ožívají také Emiliiny vzpomínky na podivné události, které její záchranu provázely, a ačkoli příliš nevěří povídačkám místních, že zdejší vody jsou prokleté, nebere je zcela na lehkou váhu. V hloubi duše totiž moc dobře ví, že ani její přežití neměla na svědomí pouhá šťastná souhra okolností, ale něco mnohem, mnohem většího.

Mrazivé čtení, tak trochu „duchařina“



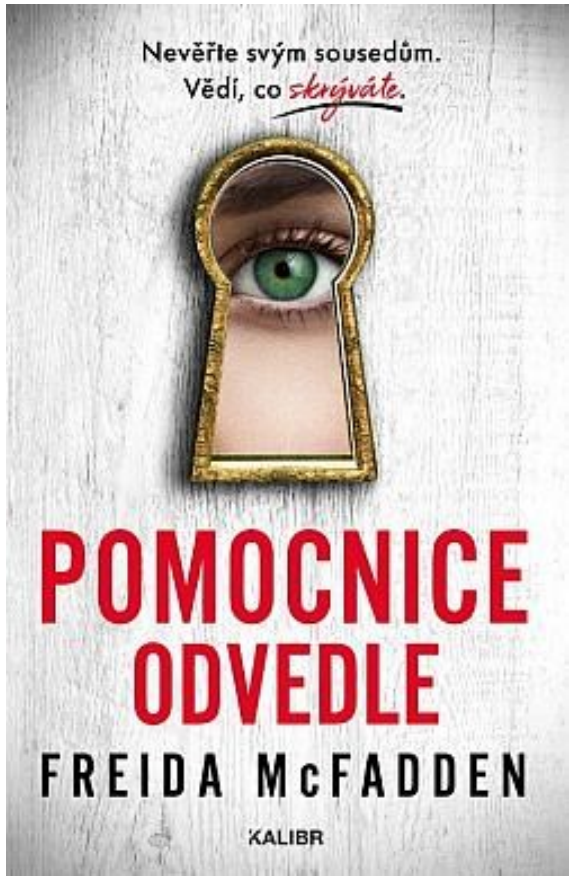
- Mallory Quinnová začíná v jednadvaceti nový život. Právě ji propustili z protidrogové léčebny a získá práci chůvy na bohatém předměstí Filadelfie. Má se starat o pětiletého Teddyho, syna Teda a Caroline Maxwellových. Mallory si novou práci okamžitě zamiluje. Zabydlí se v zahradním domku, po večerech chodí běhat a těší se ze znovu nabyté životní stability. Teddy je roztomilý a plachý klouček, který nedá ani ránu bez skicáku a tužky. Kreslí to, co jiné děti v jeho věku: stromy, králíčky, balony. Jednoho dne však nakreslí muže, který lesem táhne mrtvou ženu. Jak dny plynou, Teddyho obrázky jsou stále zlověstnější a jeho původně primitivní postavy získávají detailnější a realističtější vzhled. Je skoro vyloučené, že by něco takového dokázalo namalovat pětileté dítě. Mallory začíná mít podezření, že se jedná o ozvěny dávné nevyřešené vraždy a že chlapcovu ruku vede nějaká záhadná síla. S pomocí pohledného zahradníka a excentrické sousedky se Mallory pokouší rozluštit obrázky a zachránit Teddyho – a zároveň se vyrovnat s tragédií ve své vlastní minulosti. Dřív, než bude pozdě.

Příběh o partnerských a mezilidských vztazích



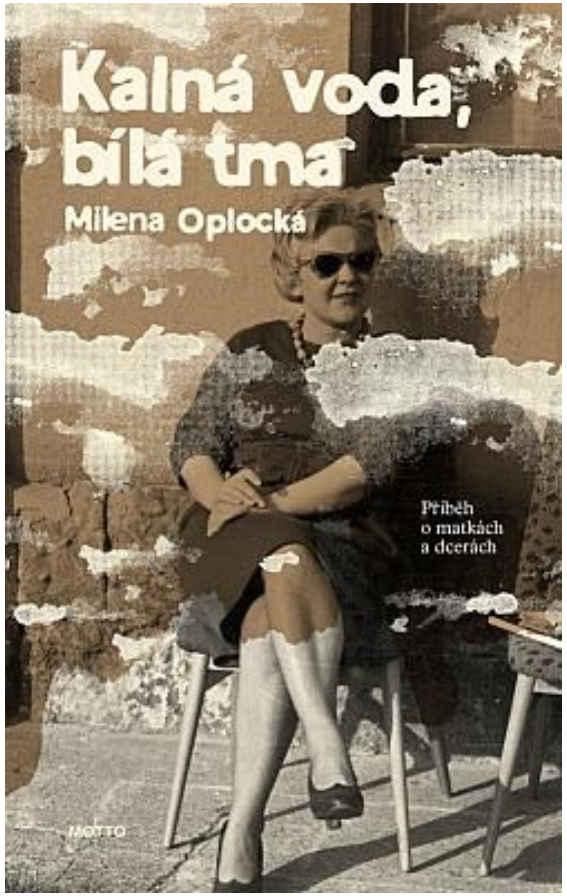
- Román ze života praktického lékaře, který má až příliš dobré srdce. Ale naštěstí i dobré lidi kolem. Patrik by dneska ordinování nejradši zabalil. V čekárně se už zase hromadí lidi a jeho máti jako zdravotní sestra všechny peskuje, protože pořádek musí být. Jenže pacient a rýma se neptají, jak doktorovi zrovna je. A tak spolu s kolegyní Marikou statečně udolávají vysoký tlak, cukrovku, nachlazení i čistokrevnou hypochondrii. Ještě že je tu Hanka. Patrik s ní už nějaký čas žije a těší se, že možná brzy budou tři. Jenže nic není snadné ani za dveřmi ordinace. Je tu Patrikova obezita, jeho neohrabané proslovy a jedna malá divná Drejk. Naštěstí se stačí problémům postavit čelem a život bude zase krásný…

Další kniha oblíbené autorky o pomocnici



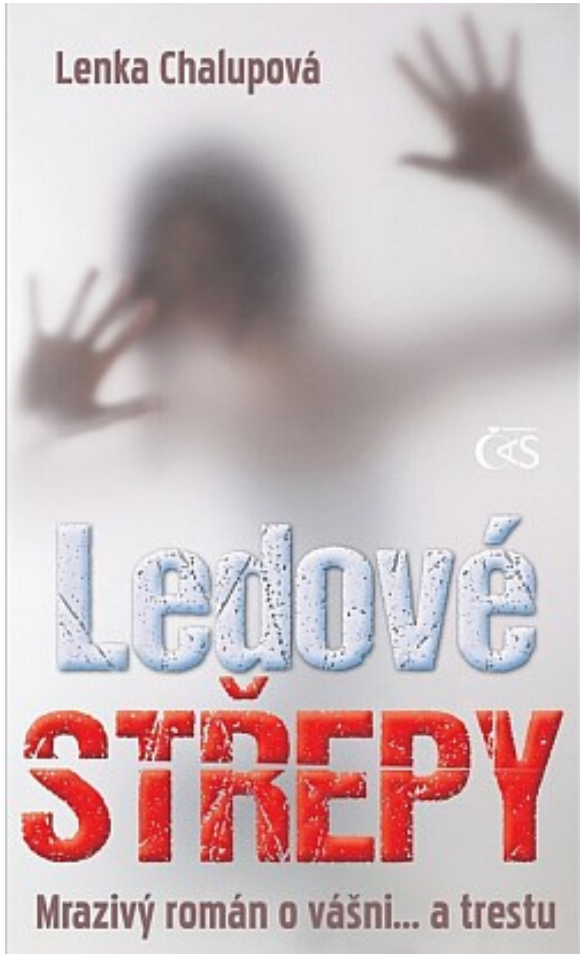
- Třetí díl mrazivé série Pomocnice s bonusovou novelou! Má minulost už je dávno za mnou. A já udělám vše pro to, aby to tak zůstalo… Dřív jsem se starala o cizí domy a rodiny, teď mám vlastní krásný domov s velkou zahradou, kde si mohou hrát mé děti. Když nás pozve na večeři nová sousedka, dveře nám otevře její služebná v bílé zástěře a s vlasy staženými do pevného drdolu. Přesně vím, jaké to je být na jejím místě. Jenže její chladný pohled mě děsí… A to není jediná podivná věc v naší ulici. Mám pocit, že nás někdo pozoruje. Můj manžel se pozdě v noci vytrácí z domu. A když potkám ženu odnaproti, je jasné, co se mi snaží říct: Dávejte si pozor na své sousedy.

Příběhy matky, dcery, vnučky a pravnučky



- Čtyři generace žen a osud, který se vine jako bolestná spirála. Píše se rok 1951 a šestnáctiletá Eva sedí se svou dominantní matkou Martou ve vlaku směr severní Čechy. Vezou s sebou kufr jen s několika svršky a také traumatické tajemství, které navždy poznamená jejich vztah. Marta, přesvědčená komunistka, odmítá vidět pravdu o svém manželovi, jehož stín se bude nad rodinou vznášet po další půlstoletí. Příběh o tom, že minulost nelze smazat ani prodat a že každá dcera v sobě nese kus své matky – ať už se proti ní bouří, nebo se ji snaží pochopit.

Kniha, kterou jsem dlouho nemohla sehnat

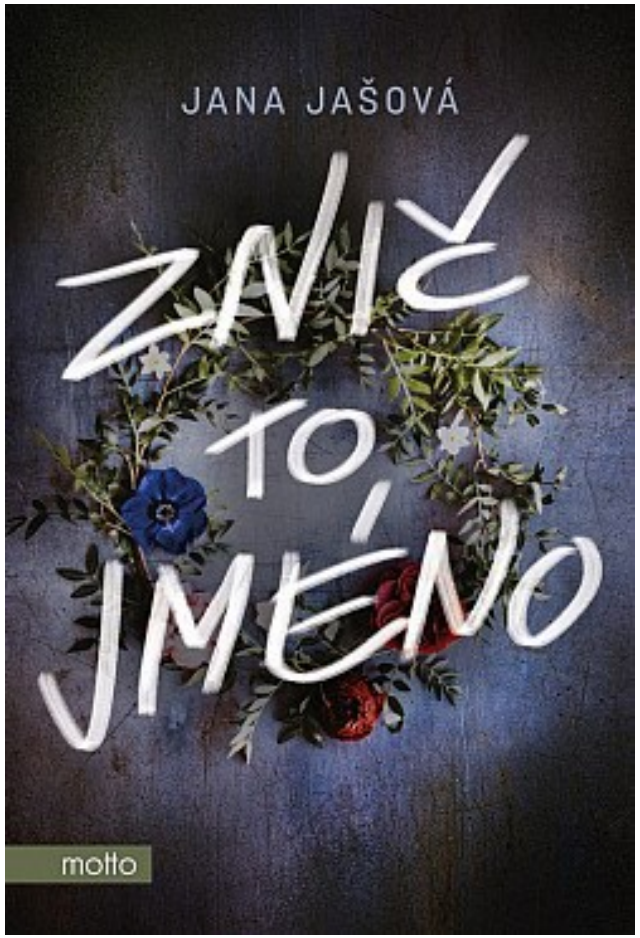


- Nevěra je jako ledový střep. Prořízne kůži až do krve. Rána sroste. Zacelí se. Ale jizva zůstane. Na srdci ji nosí Jáchym Wollner – neobyčejně obyčejný chlap z malého moravského města. Právě on vypráví o cestě, která z něj udělala nejen nevěrného manžela, ale také vraha. Jenže ten nejhorší trest na něj teprve čeká. Zdánlivě banální nevěra totiž nezůstala zapomenuta a bez následků, naopak ho zavedla na scestí. Jak to tehdy vlastně bylo? Jeho vzpomínky zachycuje novinářka Kamila Fraisová, která chce napsat knihu o životě „slušného vraha“. Netuší však, že i jí se tenhle příběh bytostně dotýká. Nevěra, ostrá jako ledový střep, řízne do srdce nejen ty, kteří se jí dopustili…

Rodinná sága o obyčejných lidech

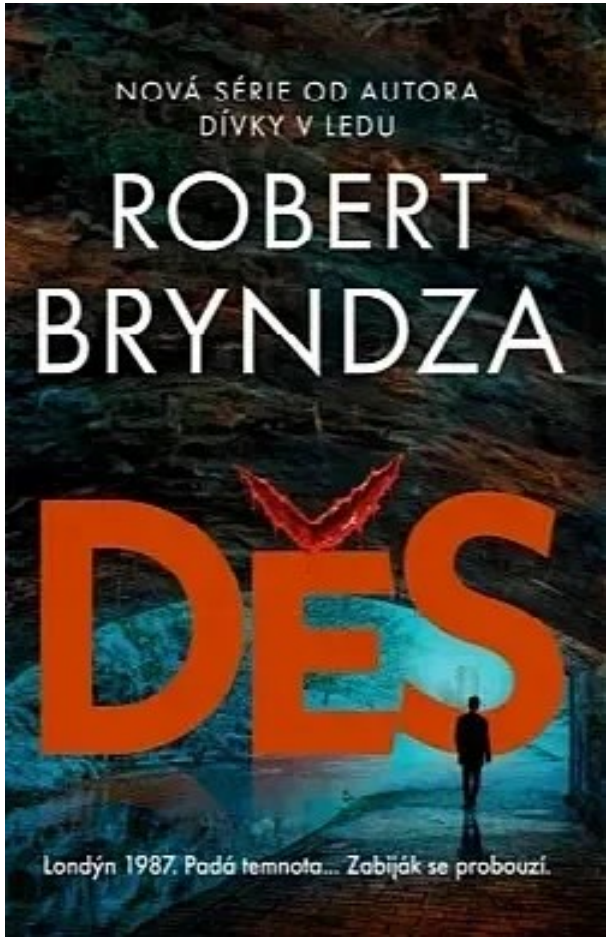
- Píše se rok 1946 a chudá, podivínská Lipka se nečekaně provdá za dědice nejbohatšího statku v kraji. Vesnice žasne, jenže za tímto „velkým štěstím“ se skrývá krutý obchod s osudem. Tím však řetězec ran teprve začíná. S nástupem komunismu se lámou životy selských rodů – majetek mizí, rodiny se rozpadají a ti, kteří zůstali, se musí naučit přežít. V drsném pohraničí Jeseníků, daleko od všeho, co znala, začíná Lipka znovu. S dětmi, které nejsou její, a s minulostí, co se na ni lepí jako smůla. Scarlett Wilková vykresluje obraz poválečného českého venkova drceného kolektivizací a tichou nezdolnost ženy, která měla štěstí v neštěstí. Nebo naopak?

Další detektivka od známé autorky



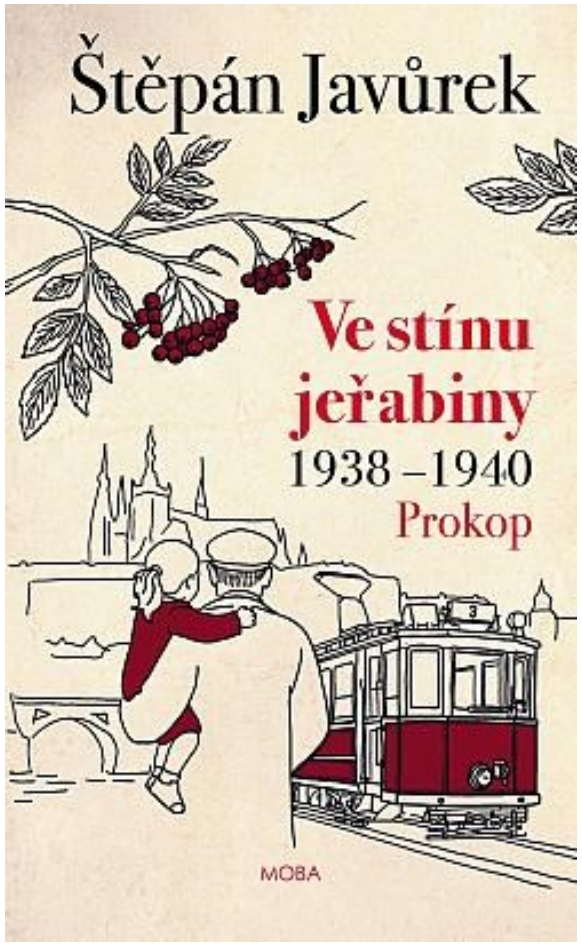
- Nenávist nezapomíná, křivdy nestárnou. Brilantně vystavěný psychologický thriller. Před osmnácti lety se Klára rozhodla přetrhat všechny vazby s rodným městečkem ve východních Čechách a odjet do Německa. Teď žije a pracuje v Hamburku, kde má zdánlivě všechno, co může chtít: milujícího partnera, místo na univerzitě, přátele, byt v bohémské čtvrti St. Pauli Když jí ale jedné horké srpnové noci zavolá otec, že ho chce někdo zabít, Klára má pocit, jako by se k ní nevyřešená minulost natáhla přes propast času, aby ji přivedla zpátky domů. Po otcově smrti se vydává zařídit záležitosti kolem pohřbu a dědictví do „díry u Pardubic“. Pod rouškou poklidného maloměstského života nic není takové, jak se na první pohled zdá. Všichni, mezi nimiž se Klára během prvních dnů po otcově smrti pohybuje, něco skrývají: její mladší sestra Ela, kamarádka z dětství Majda, partnerka Klářina bývalého přítele Tereza, otcova první žena Milada Všechny mají svá tajemství. Všechny mají důvod Kláru nenávidět. A jedna z nich ji chce vidět mrtvou.

Nový detektivní příběh populárního autora



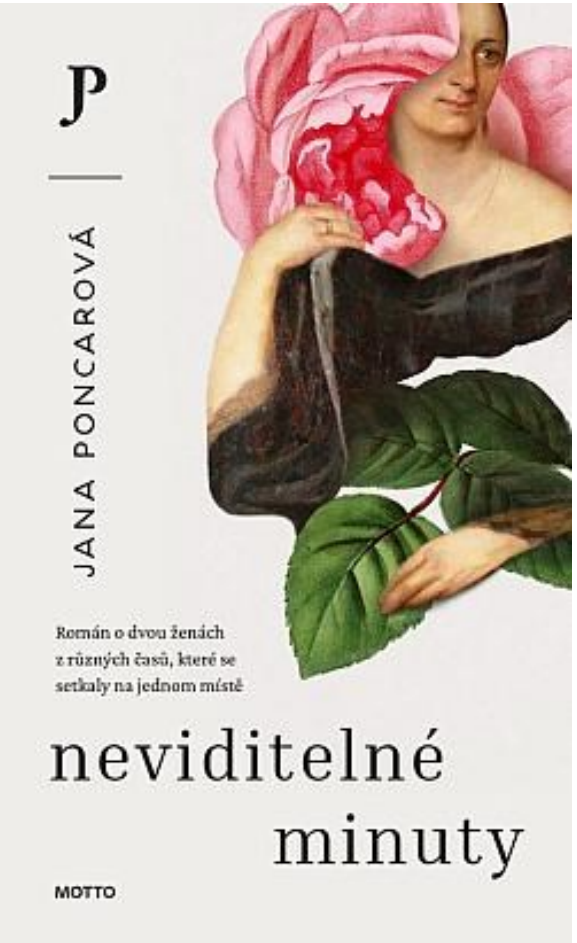
- Londýn, Anglie, rok 1987. Temný thriller živě zachycuje drsný a nemilosrdný Londýn 80. let a představuje detektiva, který čelí svému prvnímu a nebezpečnému případu. Město je chladné a plné nástrah. Jamie Day si své první velké povýšení tvrdě vydřel. Přestěhoval se z klidného přímořského městečka do Londýna a je odhodlaný dokázat, že do metropole patří. Hned první den se musí poprat s hrozivým úkolem – rozčtvrceným tělem mladého muže. Další mrtví mladí muži, zabití pozdě v noci podivně podobným způsobem, začínají přibývat a je zřejmé, že v ulicích řádí sériový vrah...

1.díl historické ságy autora Sudetského domu



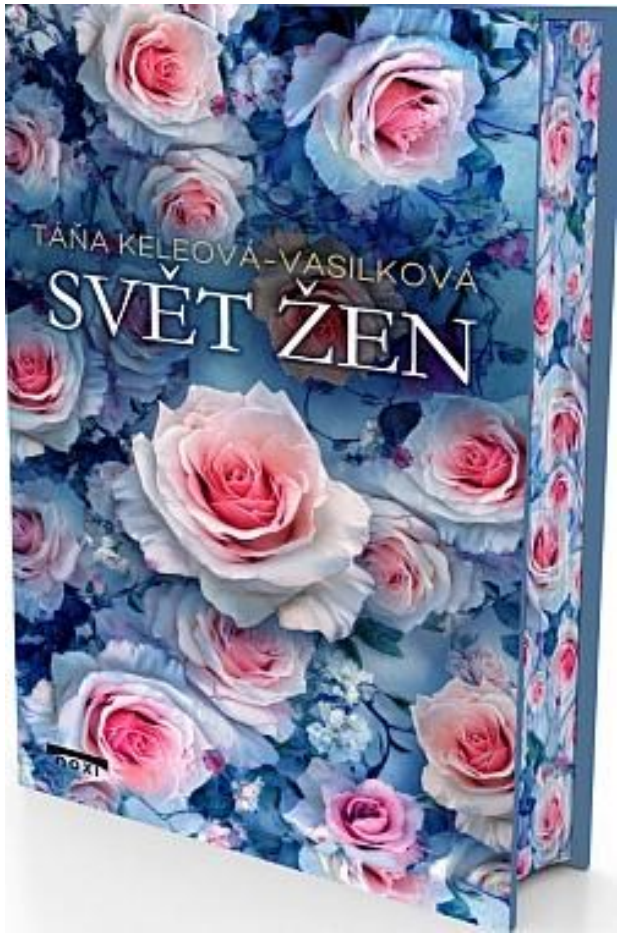
- Je léto roku 1938 a Josefína chce prostě jen žít tak jako jakákoliv jiná mladá dívka. Události však nejsou příznivé. Boj za svobodu vlasti končí po Mnichově rozčarováním a vede jen k dalším ponížením. Veškeré naděje bere březen 1939. Po vyhlášení protektorátu utíká Josefínin otec, důstojník armády, do Polska, zatímco dědeček se aktivně zapojuje do odbojové činnosti. Josefína s matkou a sestrou je nucena opustit Prahu a skrývat se u domnělých příbuzných na statku v Pošumaví. Rodina je rozdělena a naděje na brzké shledání rychle mizí. Zatímco otec Vladimír po vypuknutí války utíká dál do Sovětského svazu, kde bezmocně přihlíží tomu, jak si Hitler podmaňuje Evropu, smyčka kolem odbojové skupiny dědečka Prokopa se povážlivě utahuje. Josefína s matkou a dcerou se učí žít v podmínkách na hony vzdálených jejich dosavadnímu životu. Všichni se musí uskromnit a najít v sobě sílu zvládnout všechny překážky...

Dvě časové linie – současnost a historie



- Je rok 2023 a stěhuju se do Domažlic. Odcházím tam dobrovolně, za svou láskou. Nečekám, že ji tam potkám – je rok 1845 a do stejného města přijíždí Božena Němcová. Protože musí. Co se od té doby pro nás spisovatelky změnilo? Obě čelíme podobným výzvám. Krademe si čas na své psaní, obhajujeme se, chceme vytvářet domovy svým blízkým, ale i literaturu. Máme výčitky, že potřebujeme psát a být samy sebou. Zvládneme to?

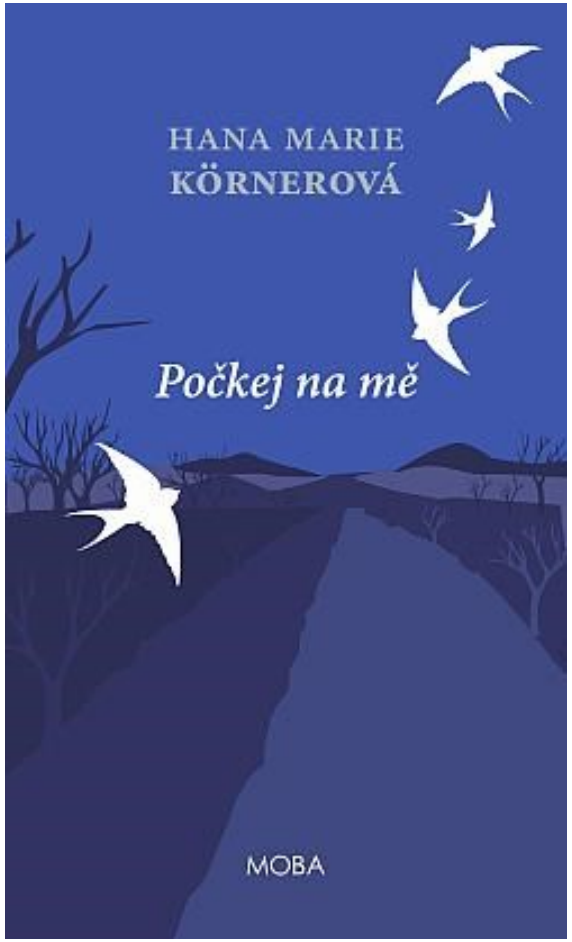
Román o obyčejných ženách



- Babičky, matky, dospělé děti, malé děti, přítelkyně. Citlivý a hluboce lidský příběh o vztazích, nových začátcích a hledání sebe sama. Julka po rozvodu stojí na prahu úplně nového života– nejistého, bolestného, ale zároveň osvobozujícího. Postupně si vytváří vlastní svět plný blízkosti, přátelství, ženské síly i každodenních radostí. Svět, ve kterém nikdy není sama. Vedle hřejivých okamžiků však přichází i smutek, ztráty a neodbytné tikání času, které všem připomíná, že život nelze odkládat na později. V příběhu se prolínají osudy babiček, matek, dospělých dětí i malých dětí – a každý čtenář v nich může objevit kus sebe.

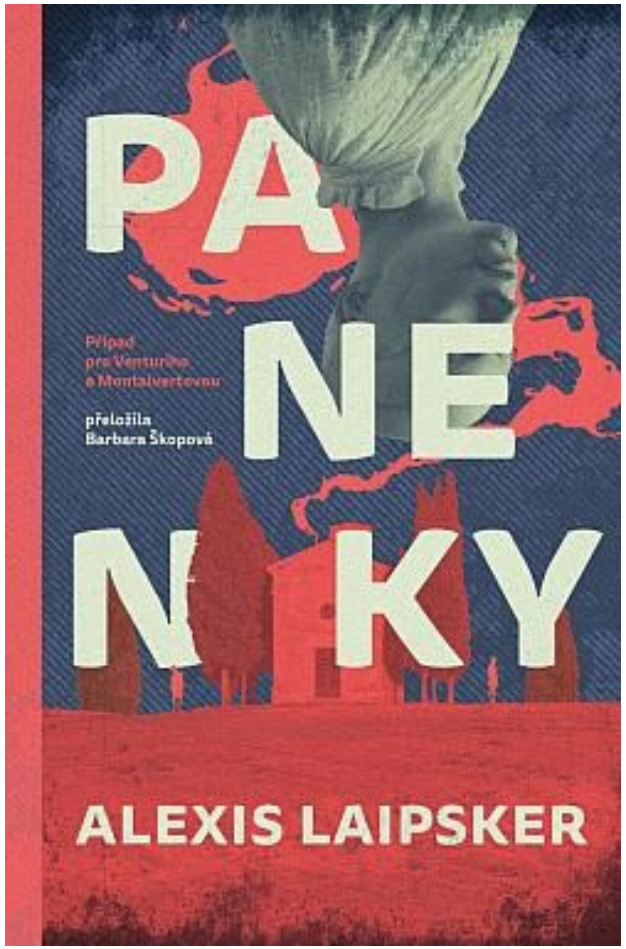
  Román o obyčejných ženách a neobyčejné síle lidské blízkosti připomíná, že navzdory rozdílům všichni toužíme po tom samém: po lásce, pochopení a vnitřním klidu.

Nová kniha populární autorky



- Hluboce lidský příběh nás přenese na samý začátek dvacátého století. Osudy jednotlivých členů měšťanské rodiny se odvíjejí na pozadí dramatických událostí, které utvářely naši historii. Román vycházející ze skutečných událostí nás zavede z poklidného městečka poblíž Mladé Boleslavi až na úpatí Českého středohoří. Je obrazem života „obyčejných lidí“ s jejich sny, láskami i trápením. Lidí, kteří ani v nejtěžších časech neztratili svou lidskost, pokoru k životu a naději v lepší budoucnost.

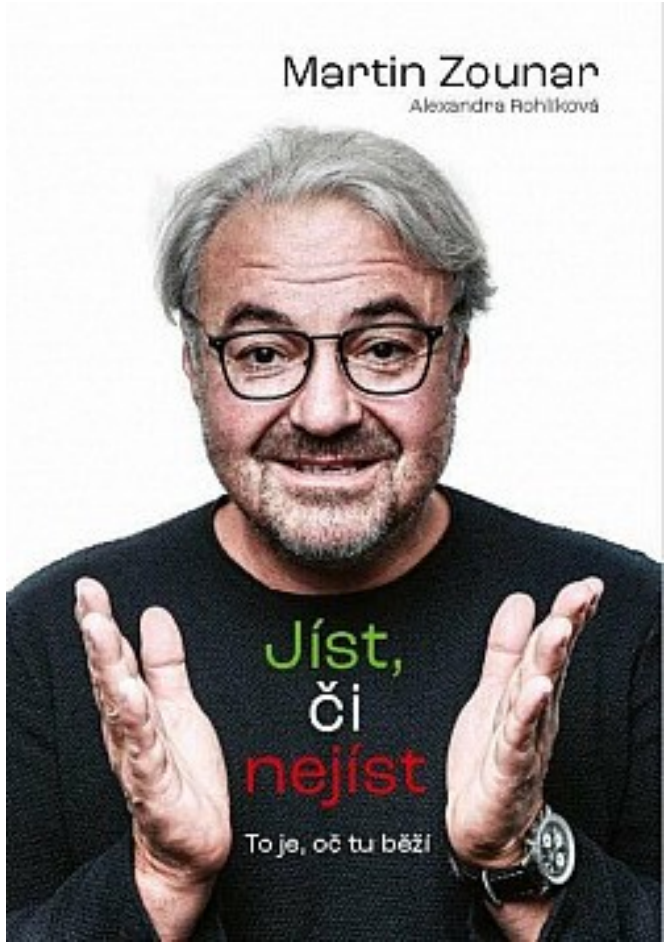
Detektivní příběh francouzského autora



- Policejní auto pronásleduje na provensálském venkově podvodné kšeftaře. Dojede k opuštěné polorozbořené kapli, na níž se překvapivě skví zbrusu nový zámek. Intenzivní zápach, který se šíří kolem, dává tušit, že se tu odehrál odporný zločin. Uvnitř najdou kriminalisté šest zohavených mrtvol v různých stádiích rozkladu. Brutální případ je svěřen respektovanému komisaři Venturimu zvanému Kovboj. Dostává tak šanci vykoupit se ze střetu s generální inspekcí, která proti němu právě vede kárné řízení. Venturi si k vyšetřování vyžádá psychologa, jímž se ukáže být mladá a talentovaná kriminoložka Olivia Montalvertová s něžnou přezdívkou Mentolka. Přes počáteční nedůvěru ostříleného policisty k čerstvě vystudované dívce se z obou stane sehraný tandem.

  Vzájemná součinnost policejní zkušenosti a ženské intuice bude nezbytnou podmínkou úspěchu, neboť pachatelem je psychicky narušený člověk. Vzhledem ke stavu těl, která vrah dokonale oholil a převlékal do šatů, lze usuzovat, že si se svými oběťmi hraje jako s panenkami. A v dalším zabíjení bude pokračovat, dokud ho kriminalisté nezastaví.

Rozhovor o jídle, cvičení a divadle

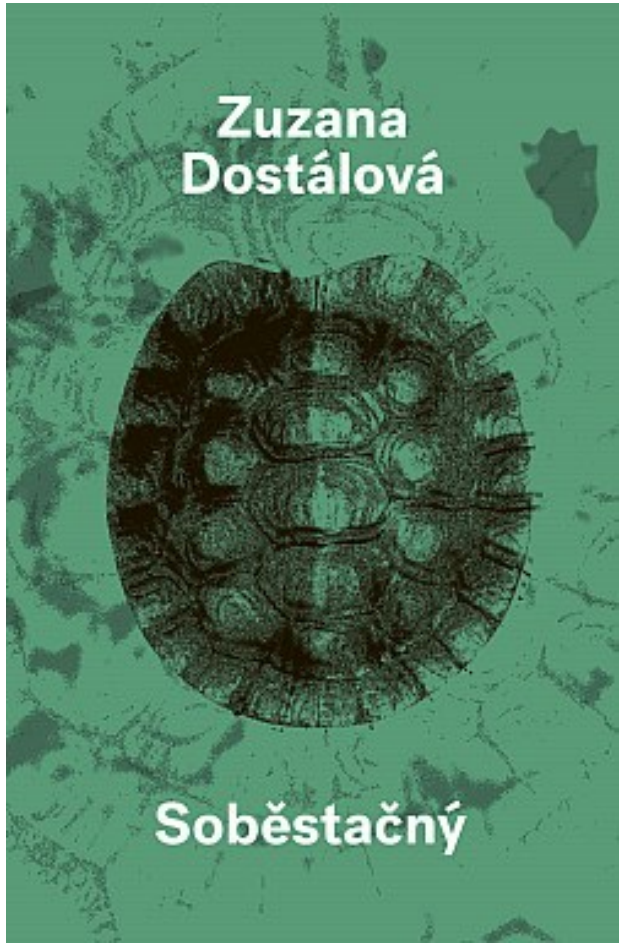


- Martin Zounar hubne před očima veřejnosti. Stojí za tím nějaká zázračná dieta? Hladovění a nekonečné hodiny sportu? Nebo snad speciální hubnoucí program, který odteď ponese jeho jméno? A může si vůbec ještě někdy dát kachnu se zelím? Nejen o tom vypráví v knížce rozhovorů, která odpovídá na otázku – opravdu je nutné vyházet z lednice, co nám chutná, a běhat denně dlouhé kilometry, když chceme zhubnout?

Něco pro dospívající

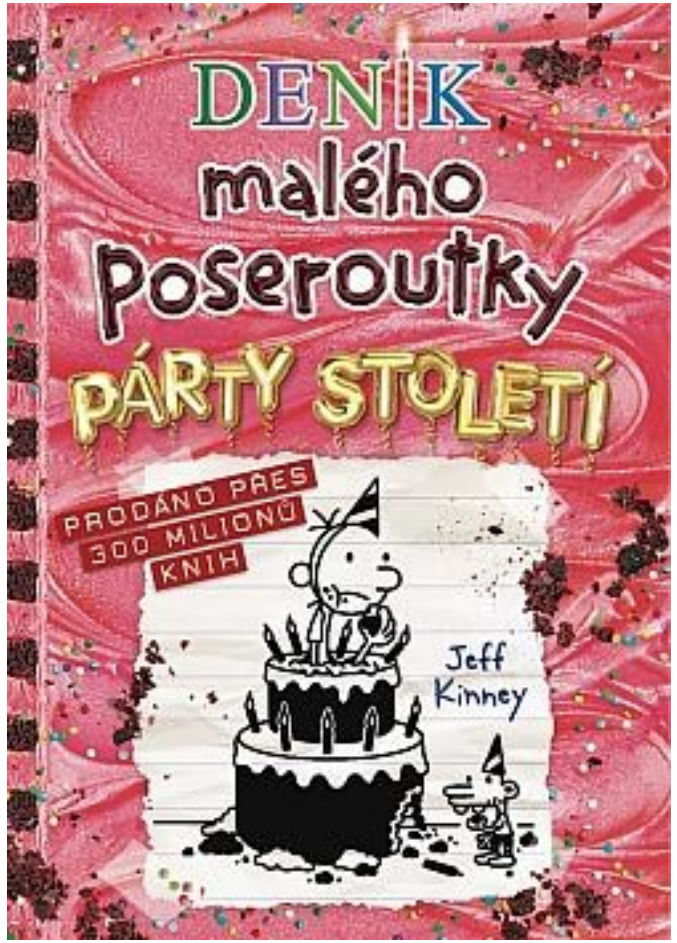
- Osmnáctiletá Ziva se odjakživa vyhýbá lidem. Lék na svoje úzkosti hledá v kovárně, kde díky svému nadání pro magii vytváří jedinečné zbraně s ohromující silou. Jednoho dne dostane zakázku na výrobu meče, který dokáže ukrást tajemství svých obětí. Když se ale Ziva dozví, že zbraň má sloužit k rozpoutání zničující války, vezme meč a spolu se svou sestrou uprchne. Cestou se k nim připojí nebezpečně pohledný žoldnéř Kellyn. Podaří se jim meč zničit dřív, než se celé království propadne do smrtícího chaosu?

Román o dospívání a samostatnosti



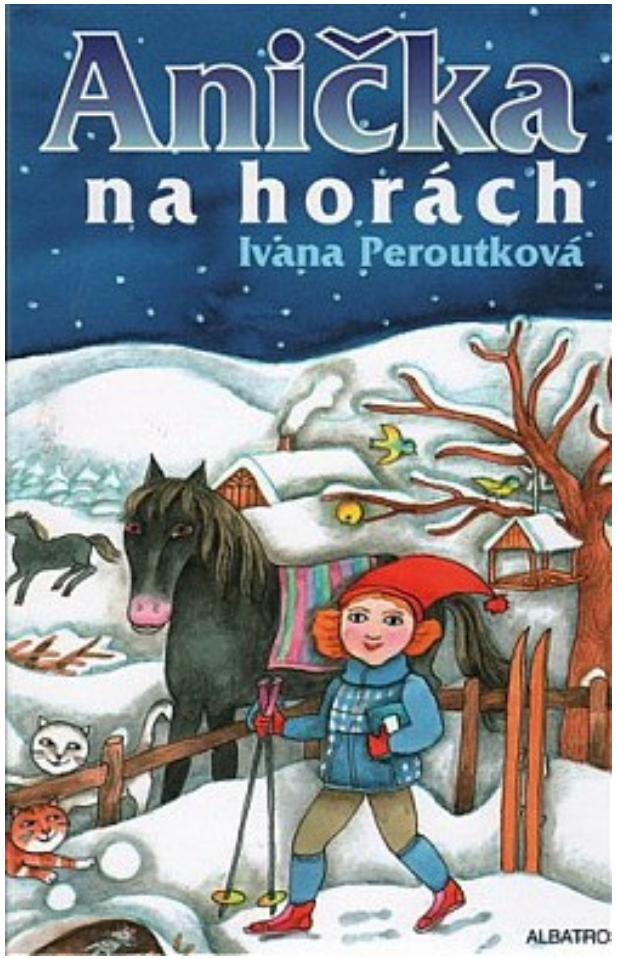
- Štěpánovi je jedenáct a celý jeho svět závisí na dospělých. Jenže co si počne ve chvíli, kdy se jeho táta nejspíš zbláznil – odstěhoval se, nechal si narůst plnovous a z kalhot mu koukají kotníky. Tátova nová přítelkyně nemá Štěpána moc v lásce, přijde si nadbytečný. Jeho máma vzdychá, šetří úplně na všem a vypadá to, že jí není dobře. Štěpán si proto přeje hlavně jednu věc – co nejrychleji vyrůst a být soběstačný. Zuzana Dostálová napsala román o dospívání a dospělosti, o samotě a samostatnosti. Hrdinův život sleduje v rozmezí několika let a vyprávění nenechává jen na něm.

Další díl z oblíbené série o poseroutkovi



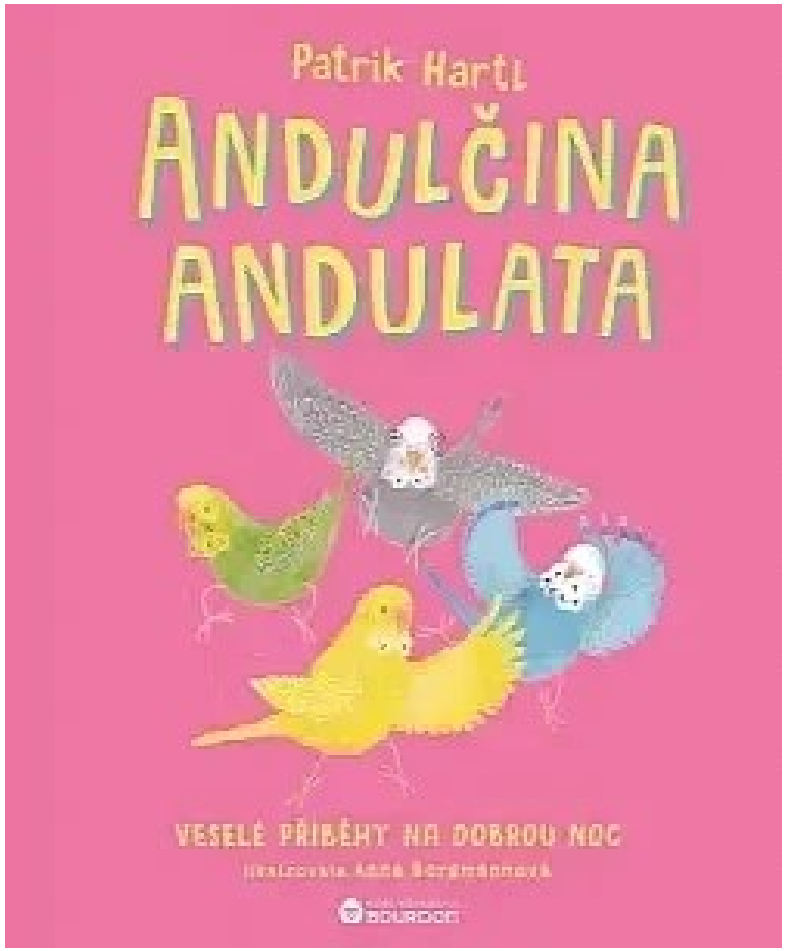
- Greg Heffley není zrovna fanoušek překvapení – obzvlášť když jde o jeho narozeniny. Jenže tentokrát by ho ani ve snu nenapadlo, jak šokující překvápko si pro něj rodina připravila letos. Velkolepé plány na narozeninovou oslavu se začnou hroutit, ale Greg pořád doufá, že se mu splní alespoň jedno přání – získat vzácnou sběratelskou kartičku, která má obrovskou hodnotu. Problém je, že po ní touží i všichni ostatní, a není jisté, jestli se mu ji podaří získat jako první. Splní se Gregovi narozeninové sny? Nebo zjistí, že je lepší dávat si pozor na to, co si člověk přeje?

Další z pěkných příběhů o Aničce



- Jsou zimní prázdniny a Anička vyráží s kamarádkami Ditou a Juljou na chalupu do Jizerských hor. Veselá dobrodružství, která společně prožívají nejen při lyžování, jsou narušená příjezdem spolužačky Katky. Je nafoukaná, protivná a nic ji nebaví. A tak se Anička musí postarat, aby tyhle prázdniny nebyly nadobro pokažené!

2.díl výprávění o andulce Andule



- Hurá! Budou Vánoce! Nové radostné vyprávění o malých neposedných ptáčatech, která se narodila andulce Andule. Sedm vtipných rodinných příhod z předvánočního období potěší malé děti i dospělé, kteří se rádi zasmějí. Jupí! Přiletí Ježíšek! Nemůžete se dočkat? Žloutek, Zelenáč, Šedivka, Modřina, Andula, Bubu, kocour Vilém, Róza, Tobík, maminka Kateřina a Nahatá hlava vás pobaví a Štědrý den bude hned za dveřmi…

Další mluvicí kniha s možností vypůjčení Albi tužky

- /nteraktivní logopedická kniha Knihou děti provází dvě postavičky, robot Robi a robotka Otka, které jim s mluvením pomáhají. Spolu s nimi se děti pokouší správně vyslovovat hlásky D, T, N, L, R a Ř. Kniha obsahuje hravé úkoly podněcující děti k mluvení, a tím i k procvičování problematických jevů. Nechybí ani básničky, písničky a napínavé komiksy. Součástí knihy jsou i kouzelné samolepky, s nimiž si děti mohou svoji výslovnost nahrát a poslechnout. Kniha obsahuje přes 1500 zvuků a textů.