

LODĚNICKÝ ZPRAVODAJ

Číslo 1/2018

Aktuality

Blahopřání k Novému roku

Vážení spoluobčané. Využívám svého demokratického práva vyjádřit veřejně svoje upřímné přání hodně zdraví, štěstí, spokojenosti, informovanosti a demokracie vůbec v novém roce 2018 všem rozumným a tolerantním spoluobčanům a sousedům.

Přeji každému, aby věděl, kde se v obci co šustne, počínaje přístavbou školy a konče kachlíčky na WC v Klubu. Přeji každému, aby osobně a veřejně na Zasedání obce vyjádřil kritiku, pochvalu, či svá neuskutečnitelná (zatím) přání, a neskryval se za anonymitou elektronických sdělovacích prostředků.

Přeji všem toleranci od oponentů svých myšlenek a názorů. Přeji všem, aby Štědrý den byl dnem svátečního rozjímání.

Přeji nám všem, abychom příchod dalšího Nového roku nemuseli trávit obavami o svá domácí zvířata a střechy domů. Přeji všem, kteří svoje já zveřejňují největšími petardami a rachejtlemi, i těm, kteří totéž provádějí na Nový rok, aby si našli jiný způsob zviditelnění. Určitě bude mít nejméně stejnou váhu, ať je jakékoli.

Demokracie je úžasná vymoženost, ale i neskutečná zodpovědnost. Proto i já mám ve svém přání.

Alena Heinrichová

Tříkrálový koncert dne 7. ledna 2018

Tohle Loděnice už dlouho nezažila – 6. ročník Tříkrálového koncertu přilákal tolik návštěvníků, že nejen nestačila

místa v tradičních kostelních lavicích a přidané židle v uličce mezi nimi, ale stálo se i v předsíně a zcela zaplněn byl i kůr.

Plno bylo tentokrát i v části vyhrazené účinkujícím. Vystoupení pěveckého sboru Comodo pod taktovkou Tat'any Bočkové se stalo již tradicí; počet jeho členů, spolu s věhlasem, ale rok od roku roste, rozšiřuje se i repertoár a mezinárodní zastoupení písní i sólistů.

Nově v loděnickém kostele sv. Václava vystupoval smyčcový amatérský soubor Musica Alternativa, v jehož dirigování se střídali Jiří Šimáček a Jaroslav Kořán. Oba soubory před tradičními závěrečnými koledami, kdy zpívá i publikum, ještě předvedly úchvatně provedenou společnou skladbu, takže všichni posluchači odcházeli s obrovským kulturním zážitkem. A ti, co věnovali nějaký obnos do charitní kasičky, se domů vraceli i s pocitem, že přispěli na dobrou věc.

Velké poděkování patří všem členům rodiny Vašků a paní Šafránkové za zpřístupnění kostela a celou organizaci koncertu. Nezbyvá než doufat, že tradice loděnických Tříkrálových koncertů bude stejně úspěšně pokračovat i v dalších letech.

Jana Tučková



Pozvánky

XIII. ples Základní školy Loděnice

- sobota 20. ledna od 20 hodin, předprodej vstupenek (200 Kč) v ZŠ, baru u Jitky či v prodejně "Tabák"

Ples AFK

- sobota 3. února od 20 hodin, předprodej vstupenek (120 Kč) v baru u Jitky či v prodejně "Tabák"

Dětské maškarní odpoledne

- sobota 10. února od 15 hodin, možno si rezervovat na tel.: 724 932 600

Obecní ples

- sobota 17. února od 20 hodin, předprodej vstupenek (150 Kč) v baru u Jitky či v prodejně "Tabák"

Loděnická vlastivěda:

20. ledna - **Královská cesta opačně** (Pohořelec - Staré Město) sraz v 8:00 na autobusové zástavce směr Praha

1. února - Klub 17:30, **Promítání:** Karneval na Madeři - MUDr. Šárka Konečná

17. února - **Královské město Beroun** - ve spolupráci s berounským Muzeem – čas upřesníme

Povzánky

Atleticko-Fotbalový Klub Loděnice

Vás srdečně zve na

SPORTOVNÍ PLES



v sobotu dne 3. února 2018

ve velkém sále Společenského klubu v Loděnici

hraje kapela BINGO BAND

začátek ve 20.⁰⁰

bohatá tombola

vstupné 120,- Kč

předprodej vstupenek v baru „U Jitky“ v Loděnici, v Tabáku u pana Bauera nebo na tel. 777315345



Dětské maškarní odpoledne

10. 2. 2018 od 15 hodin

ve velkém sále

Kulturního zařízení Loděnice



OBECNÍ PLES



v sobotu

17. února 2018

od 20 hodin



Velký sál Kulturního zařízení
Loděnice

Hraje skupina *DUO AMIS*

Bohatá tombola

Vstupné 150,- Kč

Rezervace na tel. 724 932 600

Vstupenky: bar *U Jitky* nebo tabák u *Bauerů*



Příspěvky

Loděnická vlastivěda – tentokrát ostře zaměřená na vlaky

Kdo se nebyl podívat 16. 12. 2017 na slavnost k otevření prvního loděnického železničního muzea – které, jak trefně poznamenal přítomný Tomáš Hanák, je asi nejmenší na světě – ten o hodně přišel. Zimní podmracené počasí tomu sice nenásvědčovalo, ale sešlo se nás opravdu hodně a stálo to za to. Desítky hodin strávených v archivu četbou obecní, církevní a drážní kroniky, pečlivá příprava kostýmů, rafinovaná malovaná výzdoba samotného nádraží (zakrývající většinu hyzdicích prvků), propracovaná choreografie jednotlivých vstupů a hlavně nasazení všech účinkujících bylo naprosto strhující.

Alena Heinrichová v dobovém oděvu fascinovala přítomné poutavým vyprávěním o přípravě a realizaci stavby loděnické železnice zasazeným do dobových souvislostí. Kapitoly z historie neuvěřitelně přednášené spatra, se střídaly s hudbou – vystupovala tu hudební skupina Třehusů se svými staropražskými dobovými písněmi, zazpívaly žákyně ZŠ doprovázené na piáno paní učitelkou Postlerovou. Pěvecký sbor Comodo, také v dobových kostýmech, přednesl mimo jiné i píseň složenou Miloslavem Richterem k 825. výročí obce Loděnice, obohacenou o sloku doplněnou u příležitosti 40. výročí udělení Oscara filmu Ostře sledované vlaky. S krátkým projevem vystoupil rovněž starosta obce Václav



Bauer, zástupce Správy železniční dopravní cesty Marek Nejman, a hlavně manažer celé akce, Martin Bok. Dopolední jízdu vtipně moderoval Pavel Machač, který na závěr na improvizované pódium pozval doposud nečinně přihlížejícího kameramana Ostře sledovaných vlaků, pana Jaromíra Šofra, pana Jiřího Cajthamla, který ve filmu hrál, a také herce vlaky milujícího, Tomáše Hanáka. Všichni jsme si tak mohli užít autentickou improvizovanou debatu a vzpomínky z natáčení tematicky přerušené nádražním gongem, hlášením a skutečným příjezdem osobního vlaku ve směru Praha – Beroun.

Po společné hromadné fotografii byla slavnostně přestřižena inaugurační páska nově vzniklého muzea, pan



Cajthaml se ujal stípání vstupenek ve formě vlakových jízdenek a každý návštěvník dostal také pamětní list s razítkem Ostře sledovaných vlaků. Vzhledem k nevelkým rozměrům muzea však bylo potřeba poměrně hodně času, než se dostalo na každého z návštěvníků. Nikdo si ale nestěžoval možná i proto, že na oslavě nechybělo občerstvení v podobě chlebů se sádlem. Po poledni se většina lidí rozešla, muzeum však zůstalo otevřené a návštěvníky byli tentokrát většinou lidé, kteří železničářské povolání důvěrně znali ze zkušenosti vlastní nebo někoho z rodiny. Výjimkou nebyli ani návštěvníci debatující o každé jednotlivé fotografii a reprodukci textu, kteří miniaturní místnostku muzea opouštěli až po více než hodině prohlížení.

Obdiv a zvláštní poděkování patří Evě Richterové a Tomáši Radovi (grafika plus s.r.o.), výtvarníkům, kteří byli ochotni se přípravy výstavy ujmout, přestože už bylo jasné, že je termín šibeniční a předvánoční a že ostatní práce také nepočkají. Všechno zvládli i přesto, že toho na ně organizátoři navládali daleko víc, než bývá v podobných případech dobrým mravem. Patří jim velký dík za neuvěřitelné nasazení a za skvostný výsledek.

Slavnostní den byl ve večerních hodinách zakončen v kulturním zařízení koncertem místní kapely „Tři dny na břiše“. Přestože toto jazz-bluesové uskupení dokáže bez problémů vyprodat sál berounské pojišťovny, v loděnickém sále překvapivě zůstaly některé židle volné. O to více ale zavládla uvolněnější atmosféra, Pavel Machač perlil při uvádění jednotlivých skladeb a hudebníků a hudebníci se zase odvažovali při sólech. A z řad diváků se ozývalo: Ty jó, Vaška já si pamatuji, když začínal... a Pavel tenkrát vůbec nechtěl zpívat... ještě, že začal. To by byla taková škoda....



Takže DÍKY VŠEM, kteří přidali ruku k dílu, a muzeum se díky nim mohlo otevřít v plánovaném čase! Opravdu to stálo za to – pro diváky i pro obec – kdo čte noviny, musí vidět, že Loděnice se zase začíná zapisovat do podvědomí lidí a do dějin.

Jana Tučková

Povzánka

Srdečně Vás zveme na **XIII. PLES ZŠ LODĚNICE**

**V sobotu dne
20. ledna 2018
od 20 hodin**

velký sál
společenského klubu
v Loděnici

Hraje skupina
Galaxie

Tombola

Vstupné: 200 Kč

Předprodej vstupenek:
v ZŠ, v baru u Jitky
či v prodejně „Tabák“ v Loděnici.



Pro obec Loděnice zdarma vyrobila GZ Media, a.s.

Vydává obec Loděnice, Husovo nám. 4, 267 12 Loděnice jednou měsíčně. IČO 002 335 10, tel: 311 671 691, registrováno pod č. MK ČR E 10549
e-mail: ou.lodenice@seznam.cz, příspěvky do Zpravodaje, náměty a připomínky posílejte na uvedenou mailovou adresu nebo doručte na obecní úřad.
Povoleno odborem kultury ONV Beroun dne 15. 1. 1977, č.j.: 1/1997.
Zpravodaj je distribuován zdarma. Tištěno v GZ Media. Vydání č. 1/2018 ze dne 10. 1. 2018