

LODĚNICKÝ ZPRAVODAJ

Číslo 5/2019

Zprávy z obce

Informace z Rady obce

Informace starosty obce o možnosti koupit areál na pozemcích 129 a 130 na náměstí v obci Loděnice:

Na veřejném zasedání, konaném 13. 3. 2019 bylo Radě obce uloženo provést předšmluvní jednání a připravit návrh kupní smlouvy ke schválení zastupitelstvem obce před jejím podpisem a zajistit k projednání v Zastupitelstvu obce další důležité dokumenty, kterými jsou znalecký posudek a stavební studie budoucích plánovaných přestaveb, včetně orientačního rozpočtu a ukládá člene rady Tereze Veverkové dojednat termín, případně dle možností, termíny prohlídek pro zastupitele obce. Dále schvaluje záměr na získání Investičního úvěrového rámce ke krytí budoucích investic období 2019–2024, a to ve výši 50 miliónů korun. Starostovi obce ukládá provést poptávkové řízení na Investiční úvěrový rámec a na základě výsledku předložit zastupitelstvu návrh smlouvy ke schválení. Poptal jsem projektanta, který byl ochoten přijít na schůzi Rady obce, kde by nabídl cenu za stavební studie budoucích plánovaných přestaveb, včetně orientačního rozpočtu. Nejdříve chtěl ale objekt vidět. Zavolał jsem tedy do realitní kanceláře a žádal prohlídku. Bylo mi řečeno, že prohlídka není

možná, protože areál by měla kupovat firma z Německa. Zavolał jsem tedy do firmy, která areál prodává a zeptal se, zda je to pravda. Obchodní ředitel mi sdělil, že obec je bohužel stále o krok pozadu, protože s Německou firmou jedná o prodeji areálu minimálně tři čtvrtě roku a chtějí se chovat korektně. Dodal ale, že kdyby se cokoli stalo a k prodeji by nedošlo, jsme první, kdo se to dozví. Pozastavil jsem tedy okamžitě vypracování znaleckého posudku, který byl již objednaný. Poptávkové řízení na Investiční úvěrový rámec jsem provedl, protože za to obec nevydává ani korunu a nevíme, zda úvěr v budoucnu nebudeme potřebovat.

Další informace z Rady obce

Rada obce Loděnice pověřila starostu obce poptat firmy na akci „Rekonstrukce přísálí v kulturním zařízení“, včetně položkových výkazů.

Radní Zbyněk Špirit seznámil radu obce s návrhem koupit na venkovní stěnu kulturního zařízení, místo stávající informační tabule, informační LED panel. O případné koupi bude Rada jednat po předložení podrobných informací a cenových nabídek firem, které se prodejem LED panelů zabývají.



Pozvánky, upozornění

Seznámení občanů

s projektem Skanska - CENTRUM LODĚNICE se koná dne 5. 6. 2019 – viz dále zveřejněná pozvánka, kterou obdržíte i do poštovních schránek.

Volby do Evropského parlamentu

se budou konat v pátek 24. května 2019 od 14:00 do 22:00 a v sobotu 25. května 2019 od 8:00 do 14:00 v přísálí klubu Loděnice, Plzeňská čp. 94.

Příspěvky do Loděnického Zpravodaje

lze zasílat elektronicky na adresu:

zpravodaj@lodenice.cz

popř.:

janieta@seznam.cz

martinfatka@gmail.com

bvohradska@seznam.cz

Tištěné texty a další materiály můžete doručit na obecní úřad. Uvítáme i vaše připomínky a náměty.

Uzávěrka pro další číslo je vždy 15. den měsíce.

Zprávy z obce

Rada obce byla zástupci společnost SKANSKA PROPERTY a.s. seznámena s postupem projektu Skanska - CENTRUM LODĚNICE. Obě strany se dohodly na společném kroku, kterým je seznámení široké veřejnosti s projektem.

vání studie možných řešení. Po zajištění souhlasů vlastníků dotčených pozemků bude zpracován projekt.

*Z podkladů starosty, místostarostky jednání zastupitelstva obce zpracovala
Bohuslava Vohradská*

Informace o změnách v hlavních projektech obce

Úprava křižovatky ulic Karlštejnské, K Nouzovu a příjezdu k nádraží – od projektanta nabídka zapracování



POZVÁNKA

starosta obce Loděnice

zve občany

na

veřejné představení projektu

Skanska - CENTRUM LODĚNICE

které se koná v

kulturním zařízení obce Loděnice
ve středu 5. 6. 2019 v 18:00 hod

Snížení hluku

Jednou z příčin vysoké hladiny hluku v naší obci je zastaralá protihluková stěna dálnice D5 ve směru na Beroun. Nejpoštiženější jsou ulice Dálniční a Havířská. Proto jsme společně s Radkem Němcem v lednu 2019 odeslali na Ředitelství silnic a dálnic následující žádost:

Ředitelství silnic a dálnic ČR

Na Pankráci 546/56
140 00 Praha

V Loděnici 14. 1. 2019

Věc: Žádost o rekonstrukci protihlukové stěny

Dobrý den,

tímto si vás dovoluujeme zdvořile požádat o rekonstrukci protihlukové stěny na dálnici D5 ve východní části obce Loděnice ve směru z Prahy do Plzně.

Stěna již neplní svůj účel. Je tvořena betonovými sloupky, mezi které je vložena prefabrikovaná betonová deska o vý-

ce cca 40cm a do celkové výšky stěny (přibližně 250 cm) je doplněna výplní z prken. Pod prefabrikovanou betonovou deskou jsou mezery a veškerý odpad od neukázněných řidičů padá po náspu k zahradám občanů obce. Stěna slouží již jen jako optická clona, aby občané žijící vedle dálnice neviděli projíždějící osobní automobily. Nákladní automobily bohužel stěna opticky zakrývá jen ze 2/3. Hluk za stěnou je opravdu nepříjemný.

Z analýzy výsledků strategických hlukových map (dostupných na https://aa.ecn.cz/img_upload/a6fff2d4939ff74268dd80e1c2102b42/analiza.doc) je jednoznačně zřejmé, že Loděnice je hlukem devátou nejvíce zasaženou obcí v rámci ČR. Ve Středočeském kraji je pak na 2. místě:

1. Židněves (silnice I/16) – 28.92% obyvatel obce
 2. Loděnice (dálnice D5) – 26.99% obyvatel obce
 3. Jeneč (silnice I/6, letiště Ruzyně) – 20.68% obyvatel obce
- Kritériem pořadí je počet obyvatel, kteří jsou vystaveni nadlimitní hlukové zátěži v poměru k celkovému počtu obyvatel v obci.

Příspěvky

du, Kozolupech a v Kuchaři. Zdejší dobrovolníci se zaměřili i na černé skládky na Branžovech, kam určitě i spousta obyvatel Loděnice chodí na procházky. Na černé skládce zde byly hlavně pneumatiky, které se z větší části podařilo odstranit a to i z katastru naší obce.

O týden později se za ne úplně příznivého počasí hromadně úklidu věnovali i obyvatelé bytového domu u GZ. Celkem 15 obyvatel se potýkalo především s rozšířenými dřevinami, plasty a nedopalky. Těch byly opravdu velké hromádky. Jedna z účastnic úklidu mi



To asi není od soukromníka



I mladí umí přiložit ruku k dílu

prozradila i tip od své maminky kuřačky, která nepotřebuje mít na každém kroku odpadkový koš. Miniaturní obal na nedopalky nosí sebou a pak jen příležitostně vyprázdňuje tam, kam tento odpad patří.

*Z podkladů uklízejících sestavila
Bohuslava Vohradská*

V Loděnici již mají svůj vysněný Semínkomat

Loděnice, 27. března 2019 – Je tomu 8 měsíců, kdy v napínavém finále soutěžního projektu GRAMOFOND pro lepší Loděnici zvítězily 27. června 2018 tři projekty - Skalka chce lepší tvář!, Květinová zahrádka, dívčí společnost s.r.o. a do posledního detailu promyšlený projekt Semínkomat žáků z 2.A. Vybojovaly si tak na svou realizaci společných bezmála 120 000 korun. V úterý 26. března 2019 proběhlo za přítomnosti dětí, učitelů a rodičů první slavnostní otevření, a to právě vysněného Semínkomatu současných třetáků. Tento slavnostní okamžik si nenechali ujít ani zástupce vedení GZ Media Zdeněk Pelc ml., ani starosta Loděnice Václav Bauer a ředitel školy Václav Veverka.



„Musím se přiznat k tomu, že jsem si při hlasování nebyl tímto projektem zcela jistý. Zejména proto, že se mi nezdálo správné, že by soutěž měli automaticky vyhrávat ti nejmenší. Upřímně říkám, že to nyní považuji za chybu svého úsudku – ukázalo se, že právě opravdové nadšení paní učitelky, vedlo ze všech projektů nejpřímochařeji ke skutečné realizaci něčeho speciálního a trvalého. Semínkomat dodá správný šmrnc jak okolí školy, tak přidá zajímavý prvek do obce samotné. Navíc se mi strašně líbí ten nenápadný kulturní přesah v pozadí, kdy provedení z kmene dubu z areálu břevnovského kláštera odkazuje k počátkům státnosti a vzdělanosti této země” popsal své dojmy ze slavnostního otevření Zdeněk PELC ml., člen představenstva GZ Media.

Příspěvky

Děti spolu se svojí učitelkou Adélou BERCHOVOU oslovily ke spolupráci na Semínkomatu řezbáře Jiřího KOBRA z nedaleké Hostimi, v jehož dílně se také byly pěšky podívat. Kmen, z něhož je Semínkomat vyroben, pochází z velmi starého dubu z Břevnovského kláštera. Uvnitř je dutý a jsou v něm umístěny poličky, na které mohou lidé dávat nadepsané sáčky se semínky, a jiné si na oplátku zase brát. Cílem je tedy vlastně takový směnný „neobchod“. Časem mají přibýt také recepty na dobroty z výpěstků. Zajímavé je, že plochá stříška Semínkomatu je osázená a je na ni výhled přímo ze třídy samotných autorů, tedy žáků 3.A. Pod touto stříškou je navíc krmítko pro ptáky, které děti mohou pozorovat.

„Semínkomat je hezký komunitní projekt. První svého druhu v ČR, který zároveň vznikl takto odspodu – z nápadu žáků, kteří chtějí zlepšovat svou školu i své okolí. Vedle Semínkomatu samotného bych chtěl vyzdvihnout skvělý přístup dětí a paní učitelky. Zařadit do výuky projekt – učit se například český jazyk skrze tvorbu pozvánkových e-mailů nebo matematiku na přesunech v rozpočtu – to je geniální aplikace projektového vyučování“ uvedl přínosy tradičního projektu Petr STEKLÝ, ředitel Lepšího místa.

“V obci Loděnice se snažíme žít komunitním životem a spolu. A projekt Semínkomat nám k tomu velmi dobře poslouží, za což jsme vděční” uzavřel slavnostní odpoledne starosta obce Loděnice Václav BAUER.

Příběh loděnického soutěžního projektu

ještě zdaleka nekončí. Jako další se můžete těšit na slavnostní otevření projektu zlepšujícího tvář Skalky a květinovou zahrádku!



Sledujte:

www.lepsimisto.cz

<https://www.facebook.com/lepsimisto/>

Učme se od dětí

Občas jsem v posledních měsících hodně slyšela a četla o nutnosti podpory komunitního života v obci. Myslím, že děti z 3. A. naší školy nám ukázaly jak na to.

Odpoledne věnované slavnostnímu otevření semínkomatu bylo natolik inspirativní, že prakticky okamžitě vznikla myšlenka na vyhlášení fotografické soutěže pro všechny loděnické pěstitele a žáky naší školy a školky. Je jedno jestli máte semínka svoje nebo ze semínkomatu. Záleží jen na vás, o jaký výpěstek, se chcete s ostatními podělit, popř. vyhrát drobnou cenu.

Kategorie soutěže jsou následující:

1. Žáci 1. stupně základní školy a mladší
2. Žáci 2. stupně základní školy

3. Žáci dnešní 3. A.

4. Ostatní občané

Fotografie (max. 3 za soutěžího) s označením kategorie, za kterou se účastníte a váš krátký komentář zasíláte prosím na e-mail: zpravodaj@lodenice.cz do 31. 8. 2019.

Vybrané průběžně zveřejníme a všechny pak předáme odborné porotě se zastoupením žáků z dnešní 3. A.. V polovině září vyhlásíme 3 nejlepší za každou kategorii.

Vyhodnocení v kategorii č. 3. ponecháme na jinou, zcela nezávislou porotu. Těšíme se na vaše fotografie a přejeme všem pěstitelům úspěšnou sezonu.

Bohuslava Vohradská

Za oponou

Hurá!!! Je sobota 30. března 2019 21:15 a máme za sebou premiéru Brouka v hlavě! Diváci se usmívají, prý se jim to moc líbilo...Tak jsme spokojeni i my, protože o to nám přece šlo. Teď si můžeme oddychnout, uvolnit se, zasmát se přebretům...Ale co tomu předcházelo! Kdo to nezažil, těžko si to umí představit...

Po novém roce se konečně pouštíme do dokončení scény. Musí se dodělat zástěny (tentokrát černé), dokončit otáčivá postel, shánějí se chybějící rekvizity. Některé kostýmy už máme z různých zdrojů, ale některé se musí nechat ušít (livrej pro Boutona – tu bychom nikde nesehnali). Ještě že nám ochotně pomohly dámy z berounské Textilmanie. Objednaly nám látky na zástěny i na zdobení scény, pomohly nám s ušitím i úpravou

Kulturní a sportovní dění v obci

kostýmů. S dokončováním scény jsme strávili několik víkendů, protože při běžných zkouškách se to stihnout opravdu nedá. Stříháme, šijeme, zdobíme... Nejlepším pomocníkem je nám tavná pistole, tou se přidělají všechny mašle, zástěny, výplň do dveří. Kluci šplhají po žebříku, aby na scéně opravili horizonty – látky ukončující jeviště – a daří se jim i spravit oponu, která se nedovírala. S ubíhajícím časem nervozita i úsilí stoupá. Poslední zkoušky začínají po 17. hodině, končíme až v půl desáté. A to ještě zůstává „rejža“ s Helčou, aby doladily, co se na scéně ještě nestihlo.

Je pátek 29. března – termín generálky. Všechno jde skvěle, i Martin Míšek – náš technik, osvětlovač a naprosto spolehlivý článek našeho divadelního řetězu – přijel o den dřív z lázní, aby nás nenechal ve štychu. Jsme rádi, že se nám generálka povedla, ale v podvědomí hryže známé divadelní pořekadlo, že jestli se na generálce vše povede, na premiéře se určitě něco zkaží. Možná i proto jsme druhý den, tedy v den premiéry, všichni trochu přepadlí, nevyspalí, pobledlí. Nervozita ještě zesílí, když vidíme, kolik se na nás přišlo podívat lidí. Máme plný sál! To je skvělé! Děkujeme za vaši přízeň, milí diváci... Nakonec vše dopadlo dobře, žádná katastrofa se naštěstí nekonala.



Děkovačka nebrala konce

V sobotu 27. dubna si ještě stříhneme v Loděnici reprízu a pak už se budeme připravovat na podzim, kdy nás bude čekat několik zájezdových představení. Rádi bychom se zúčastnili i přehlídky divadelních souborů v Žebráku, ale to nezáleží jenom na nás, musíme být nominováni. Tak uvidíme. Rozhodně nás ale čekají Hořovice, Dobříš, Nučice, Chyňava, možná Chodouň a nejdál asi pojedeme do Bakova nad Jizerou, kam jsme už pozvaní.

za L.O.Ř.

(Loděničtí ochotní divadelníci)

Eva Veverková

T4 a hormony produkované v Loděnici

Bylo již opakovaně konstatováno, že Loděnická kulturní společnost požívá u hudbymilovné široké veřejnosti důvěry až bezmezně, lhostejno, zda ti milovníci horují spíše pro rock či beat, jazz, folk nebo blues, na doporučení spolku oni vesměs pozitivně reagují, kvalitu předkládaného menu nijak nerozporují, o jménech umělců leckdy celostátními médii spíše opomíjených nepochybují a v hojném počtu přicházejí, sluchu jim popřávají...

Čerstvou prověrkou, jakkoli neplánovanou, oně důvěry se stal třetí páteční březnový večer, kdy na pódiu v místním kulturním domě představila se zvědavému publiku formace muzikantů se skutečně většinou přítomných asi nic neříkajícím názvem T4. Byla, a řekněme rovnou, že šťastně, povolána náhradou za původně avizovaný soubor Energit, jenž paralyzován neúčastí svého leadera Luboše Andršta musel svůj koncert odvolat, a záštitou jí krom jména klávesového mága Romana Dragouna bylo vpravdě jen právě laskavé doporučení Lokulsu – předplatitelům dychtícím po Energitu nabízel vrácení vstupného, zároveň však sliboval jakostní zážitek i pro náhradní variantu T4. Peníze se nakonec vrace-ly minimálně, možná vůbec ne, zájem o kulturu přetrvál, a kdo na vystoupení dorazil, zklamán rozhodně nebyl. Neb večer to byl lahodný.

Romana Dragouna představovat netřeba, fanoušci tuzemského bigbeatu jej mají důvěrně spjatého s legendárními kapelami Progres II a Futurum, díky jeho dalším aktivitám na poli muzikálu nebo pop music, kde spolupracoval s mnoha našimi předními interprety, jej ovšem znají i posluchači, kteří rocku přímo neholdují. A zbylé obsazení tělesa T4? Snad by byla příhodnější teď jiná zkratka, F1, neboť spoluhráči jsou opravdu elitou tuzemského hraní, posuďte sami: basák Vladimír „Guma“ Kulhánek (mj. Flamengo, Bohemia, Blues Band, momentálně třeba v doprovodné skupině Anny K.), kytarista Stanislav „Klásek“ Kubeš (skupina Jiřího Schellingera, SLS, Etc...) a hráč na bicí nástroje Jiří Zelenka (opět mj. Etc..., BSP, Energit, Blues Session ...). Top jízda to bezpochyby bude.

Úvod lehce funky, v druhé skladbě „V prachu“ však už má kytara hardrockový zvuk, tolik typický pro sedmdesátá léta. A další změna, následuje příznačně nazvaný „Kaleidoskop“ a hudební nálady a barvy se během tohoto pohodového kousku plného jemného hraní přelévají a vytvářejí obrazce skutečně jak v onom dětském krasohledu, ať již se jedná o předivo bicích, pobrukování baskytary, sférické tóny kláves nebo to vše decentně dokreslující elektrickou kytaru. Libůstka charakterizující a předesílající ráz vlastně celého večera!

Kulturní a sportovní dění v obci

Nejstarší skladbou v repertoáru je „Juliet“ pocházející z první poloviny osmdesátých let, pro partu Futurum ji tehdy napsal Roman Dragoun společně s dvorní textařkou Soňou Smetanovou. Jest to, chceme-li škatulkovat, art-rock, v němž rytmika vytváří prostor pro četná kytarová sóla, větší klávesové plochy i vypjatý zpěv samotného autora hudby. Po bouřlivém aplausu opět posun, „Pár not a slov“, jakési rockové reggae, spíše však, jak předem muzikanti uvedou, ragú, a skutečně, chvíli má ze zúčastněných nástrojů navrch ten, pak zas druhý, rytmus je přitom zachován. Svižným bigbeatem je následující „Skříň“, „Stopa“ poté je ochutnávkou progresivního rocku z připravované desky, která by snad měla mít rozměr 2LP. Z dílny Etc... pochází „Sobotní rej“, ve kterém stírá Dragouna za mikrofonom „Klásek“ Kubeš, ano, jedná se o jiné hraní, ale v rámci dnešní pestré náladové i stylové palety do skladby večera skvěle zapadá a nijak nepatříčně rozhodně nevyčnívá. Předpřestávkový program pak ještě přináší „Fany“ a v kvapíkovém tempu hrané „Oči“.

Po pauze se muzikanti vracejí na pódium s plnokrevným progresivním rockem, ve vzpomínkové „Dávno nejsou s náma“ má každý z nástrojů svou nezastupitelnou, pro posluchače krásně čitelnou individuální roli, aby vše posléze splynulo v jeden celistvý útvar. „Šedý pán“ je skladbou smutnou, napsal ji Marek Eben, jeden ze stálých spolupracovníků souboru, nahoru ke světlu nás vytahují „Za vodou“, jejímž duchovním otcem i zpěvákem je opět „Klásek“, a další veselé, takřka taneční kousky.

Autorsky se představuje i basový kytarista „Guma“ Kulhánek v kompozici poklidnějších nálad s Ebenovým textem „Da, ja znaju“ a v následující „Jako koně“, která vskutku uhání a řítí se nespoutaně vpřed, ale „Guma“ v ní pochopitelně našel i místo pro precizní basové sólo. Závěrečná „Spící ryba“ se zdá být jakýmsi symbolickým shrnutím celé té dnešní košatosti, na posluchače se hrnou dravá rocková kytarová sóla, art-rockové klávesy, ale probleskují jimi i jazz a ozvěny funky...

Přídavek asi očekávaný – na pódium se vrací osamocený Roman Dragoun, aby uvedl skladbu „Zdroj“ a zároveň ji



Roman Dragoun, foto: Ája Dvořáčková

věnoval jak smutnému osmdesátému výročí okupace a jeho obětím, tak i obětím aktuálního extremistického atentátu na Novém Zélandu. Pod názvem „Zdroj“ si většina přítomných asi hned nevybaví, co bude následovat, ale stačí první lehké úhozy do klaviatury a dále pak refrén známý přeci jen i z některých rozhlasových vysílání, „I ty i já i já i ty i my i vy se můžem mořem stát, i ty i já i já i ty i my i vy my můžem lásku dát.“ Postupně přicházejí ze zákulisí ostatní členové čtyřky, přidávají se k té silné melodické a v tom nejlepším slova smyslu hitové lince a vedou ji až do triumfálního finále.

Jenže posluchači ještě nechtějí nechat kapelu z pódia odejít, co tedy? Volba padá na „Šílenství“ a zúčastnění názvu skladby dostojí beze zbytku. Momentálnímu krásnému šílení ovšem podléhá i zaplněný sál...

Již jen pro úplnost citace z odborného tisku: T4 neboli „tyroxin“ je hormon produkovaný štítnou žlázou. Zvyšuje spotřebu kyslíku, zlepšuje metabolismus a zrychluje srdeční činnost. A především – je důležitý pro správný vývoj mozku. Jeho nedostatek má za následek kretenismus.

Za pár dní je tu jaro, hormony se budou probouzet a začnou pracovat jak o závod. My, co jsme navštívili koncert kapely T4, máme jistý nezanedbatelný náskok...

Přemysl Hamerník

Vyprávění o Chrutenické šachtě

Pokračováním cyklu vlastivědných vyprávění v našem Klubu bylo dne 20. 3. 2019 vyprávění Pana Miki Dobrého o historii Chrutenické šachty. Tak jako již často jsme vybrali přednášejícího z nejpovolanějších. Pan Dobrý je otcem myšlenky hornického skanzenu a zároveň jejím budovatelem. Jak sám říká: když jsme přišli poprvé, byla zde štolá plná odpadků a halda

nepořádku. Dnes zde můžeme navštívit důstojný památník těžby železné rudy v naší oblasti a osudů mnohých místních obyvatel – horníků.

Na začátku vystoupení jsme se dozvěděli o geologické problematice krajiny, o těžbě zdejších nerostů. Víte např., že v Malých Přílepech byl nejstarší kamenouhelný důl v Čechách? Vyprávění pokračovalo historií budování šachty a jejích časových rekonstrukcích, na fotografiích jsme se seznámili s

Kulturní a sportovní dění v obci

prvním ředitelem dolu a mnoha pracovníky, jejichž zástup doplňovaly připomínky z obecního. Poutavé bylo vyprávění o získávání a renovaci starých technologií, kdy ze železného šrotu povstaly motory, vozíky i důlní lokomotiva.

V dole se natáčely četné filmy, posledním byla pohádka Čertovo brko. V souvislosti s filmováním se přihodily dramatické i veselé historky, které nám pan Dobrý poutavě vyprávěl.

Všichni jsme si mohli doslova osahat pomůcky horníků, štajgrů i samého pana ředitele. Přečetli jsme si „Řád o

zacházení s trhadly“ z roku 1884, ze stejné doby „Stanovy báňského společenstva“ a mohli jsme posoudit Výplatní knížky horníků z roku 1910 a 1911. Měsíční plat horníka byl v srpnu 1910 celých 46,-Kč. Víte co je „sichrovka“? Návštěvníci besedy už ano.

Na závěr jsme dostali pozvání k „soukromé“ návštěvě skanzenu Chrutenická šachta, kterého jistě využijeme. Panu Miki Dobrému jsme vyjádřili obdiv nad znalostmi a poděkovali za jeho bezprostřední výklad.

Alena Heinrichová

Klub volného času

Výlet Dobřichovice – Lety – Sobota – 30. 3. 2019

Sobotní cesta vlakem byla jedna z nejzábavnějších – ať už díky konverzaci s průvodčími, hledáním správného vlaku nebo jízdou v první třídě. Také bývalý pan starosta Kratochvíl, který byl naším vlídným průvodcem, nepostrádal smysl pro humor, ale hlavně dokázal nádherně vyprávět o historii i současnosti Dobřichovic, o řádu Křížovníků, tvrzi i zámku, památných lipách, karlickém kostelu, rozkvětu vilové oblasti na konci 19. století i v meziválečném období a také o jejich slavných obyvatelích.

Věděli jste například, že cesta do Prahy trvala dobřichovickým trhovcům den a půl, že na nádraží je dodnes zachována původní dlažba, že některé dobřichovické ulice končí ve Všenorech, nebo že Dobřichovice elektrifikoval místní mlynář a poplatky účtoval podle počtu žárovek? A co třeba, že tu měl vilu první náčelník generálního štábu Československé armády, francouzský generál Maurice Pellé, majitel Koh-i-noor, či architekt Osvald Polívka?

Stále bylo o čem vyprávět, ale musely jsme se rozloučit,



abychom stihly další příjemné setkání - tentokrát se současnou starostkou obce Lety, Ing. Barborou Tesařovou – a mohly porovnat, jak dvě sousedící obce mohou být svou historií i charakterem naprosto odlišné. Přesto Lety byla obec ryze zemědělsky zaměřená, i tady nyní funguje čilý společenský život. Také tady však řádily povodně a i tady, mimo jiné, mohli lidé obdivovat moudrost našich předků, k jejichž bývalým statkům voda nedosáhla.

Výlet provázelo velmi příjemné a slunečné jarní počasí a tak jsme se všechny vracely domů příjemně unaveny, ale nadšený.



Výlet Hořelice - Dušníky - Neděle 14. 4. 2019

Původně plánovaný termín jsme kvůli vytížení našeho průvodce musely přesunout na zřejmě nejchladnější dubnový den – ráno poletovaly i vločky sněhu – ale jinak všechno vyšlo naprosto dokonale. Pan Václav Junek, dlouholetý kronikář Rudné, úspěšný spisovatel, scénárista a dramaturg, bývalý zastupitel Rudné a autor místní naučné stezky (vyrostl v rodině akademického malíře a grafika Václava Junka, spolukreslíře Rychlých Šípů, šestnáct let pracoval na vedoucím postu v Lucerně a vytvořil řadu dokumentárních audiovizuálních děl a

Kulturní a sportovní dění v obci

scénických pořadů. V neposlední řadě se zabývá slavnou minulostí českého národa a jejích význačných panovníků) nás podle domluvy očekával v Hořelici. Prošli jsme společně kolem bývalého zájezdního hostince, který sloužil i jako dědičný poštovský úřad. Údajně dochovaný výklenek s kulem pro uvazování koní na chodbě v přízemí jsme, vzhledem k brzké ranní hodině, neviděli, zahlédli jsme jen torzo kleneb bývalých maštálí.

Ale nevynechaly jsme kostel Stětí Jana Křtitele, připisovaný K. I. Dientzenhoferovi a postavený velkovévodkyní Annou Marií Toskánskou (velmi zajímavou dámou), nejstarší rudenskou a stále sloužící školu z roku 1898, areál hořelického zámku, poměrně dobře ukrytý pozůstatek morového hřbitova s božími mukami a křížkem, současný hřbitov s kaplí, areál Husova sboru s kopií Šalounovy sochy Jana Husa z pomníku na Staroměstském náměstí.

Prošli jsme se i po staré císařské silnici k restaurované kapličky na původním náměstí v Dušníkách a s panem Junkem jsme se rozloučily společnou fotografií na Homoli u kostela Sv. Jiří a také konstatováním, že se zřejmě nevidíme naposledy.

Připravujeme na sobotu 25. 5. 2019 - Výlet na Tetín

Odjezd vlakem v 7:24 a pak autobusem až na Tetín, zpět stejně, nebo pěšky do Berouna

Pojed'te s námi zjistit, kolik je v Tetíně kostelů, na oslavu jakého výročí se Tetín chystá, do jaké jeho části nevede žádná silnice, jak tetínský hrad souvisel s přemyslovskými levobočky, o co všechno Tetín připravila železnice Praha Beroun, jak to bylo s tetínskou růží a mnoho dalšího...

Těšíme se. Jana a Alena

10 let CdP Loděnice!

1. 4. 2009, den oficiálního vzniku Club de Pétanque Loděnice, z. s. Není to apríl, skutečně již desátým rokem se snažíme naučit francouzský sport zvaný Pétanque. Absolvovali jsme za tu dobu stovky turnajů a odházeli stovky tun železa. Věříme, že děláme vše pro to, aby se nám to alespoň trochu podařilo.

V letošní sezóně náš klub organizuje celkem 6 žebříčkových celostátních turnajů. 4 turnaje třídy Regional, 1 třídy Prestige a 1 Mistrovství České republiky, které je zároveň kvalifikací na Mistrovství světa jednotlivců v roce 2020. Třináctý ročník turnaje dvojic NAKASHI CUP už máme úspěšně za sebou. V silné konkurenci 56 týmů zvítězil hráč CdP

Loděnice Jan Marhoul ve dvojici s hráčem PC Sokol Lipník Petrem Vavrovičem. Putovní pohár tak mohl po 9 letech opět zůstat na domácí půdě. V květnu bude následovat 14. ročník turnaje jednotlivců – Karlův jarní pohár, který je naším nejstarším klubovým turnajem a jeho zakladatelem je Karel Koňák. V červnu pak Memoriál CdP Loděnice, což je turnaj dvojic věnovaný všem členům našeho klubu, kteří už nejsou mezi námi. V červenci se odehraje GEKON – O křišťálovou tašku, sponzorský turnaj trojic firmy Gekon. Vrcholem sezóny budou dva turnaje v září, resp. v říjnu. Nejprve to bude Mistrovství České republiky jednotlivců organizované jako kvalifikace na Mistrovství světa v roce 2020. Mistrovských turnajů jsme už téměř pravidelnými organizátory. V říjnu nás čeká turnaj trojic a náš nejprestižnější turnaj - O pohár CdP Loděnice. Aktivních klubů je cca



Panorama Nakashi Cup 2019

Kulturní a sportovní dění v obci

70 a právo organizovat turnaj kategorie PRESTIGE má každý rok pouze 8 klubů z ČR. Tuto kategorii si držíme již 6 let, což věříme, že svědčí o našich pořadatelských kvalitách. Nejsme ale jen dobrými pořadateli, ale v posledních letech i dobrými hráči, kteří se umísťují pravidelně na předních pozicích turnajů po celé ČR. Z posledních 12 turnajů, kterých se zúčastnili naši hráči, jsme 5 turnajů vyhráli a spolu s klubem PC Sokol Lipník aktuálně vládeme českému Pétanque v počtu vítězství za posledních 6



Medailisté Nakashi Cup 2019

měsíců. K udržení výkonnosti je důležitý trénink a ostré zápasy během zimních měsíců. Až do této chvíle jsme hráli v mrazech, v chumelenici i za deště. To se ale díky dotaci od obce Loděnice, za kterou velice děkujeme, mění. Zakoupili jsme stan, který v zimních měsících během tréninků vytopíme na přijatelnou teplotu a počasí už nás nebude limitovat. Stan už v tuto chvíli stojí. Tímto prosím všechny návštěvníky areálu za Kinem, především děti a mladistvé, aby s ním nemanipulovali a pokud možno se ho vůbec nedotýkali. Nechceme, aby se opakoval příběh s naším předešlým stanem, který nám právě místní omladina zdemolovala. Budeme ale moc rádi pokud se přijdete podívat na kterýkoliv náš turnaj, trénink, nebo si s námi jen tak vyzkoušet tento krásný francouzský sport a třeba se stát součástí CdP Loděnice.

Chtěl bych popřát našemu klubu CdP Loděnice a jeho členům všechno nejlepší k 10. narozeninám, aby měl minimálně tolik úspěchů jako má dosud a aby zde působil minimálně dalších 10 let.

Jan Marhoul, předseda CdP Loděnice, z. s.

Vítání jara

Starodávným zvykem vynášení Morany se i letos nechaly inspirovat učitelky naší mateřské školky. Pro děti tak připravily v předposledním březnovém týdnu zajímavé připomenutí našich lidových tradic. Nejprve bylo potřeba vyřídit všechna možná úřední povolení a ohlášení a pak už se energie soustředila na výrobu samotné Morany. Vytvořena byla i za pomoci dětí, které ji pak vyprovodily říkankami a zpěvem. Nechtělo se jí se zimy vzdát, ale nakonec zvítězilo jaro a Morana vzplála a shořela jako list papíru. Den to byl skutečně slunečný a tak se děti vydaly ještě na krátkou procházku. Proč s nimi nestrávit ještě kousek krásného dne. Přidala jsem se. Paní učitelka poutala jejich pozornost vyprávěním o ptácích, které bylo možno cestou vidět, upozorňovala je na pučící stromy. Vyprávění bylo skutečně zajímavé, ale já osobně jsem se dívala i na to ostatní co děti při procházce vidí. Především na psí exkrementy, odhozené plechovky, plasty a další co komu kde odpadne od ruky. Věřte, že to nebyl hezký pohled. Opravdu si tohle někdo dovolí i doma?

Dětem se vycházka evidentně líbila a zpátky do školky se vrátily se spoustou nových zážitků a já se



Byla to opravdová krasavice

sedmikráskou od jednoho milého žáčka. Navíc ale i s pocitem bezradnosti nad počínáním těch, kteří nám podobné procházky znepříjemňují.

Bohuslava Vohradská

Kulturní a sportovní dění v obci

KDY	KDE	V KOLIK	ORGANIZÁTOR	CO
KVĚTEN				
02.05.2019	Mateřská škola	13:00 - 17:00	Mateřská škola	Zápis dětí do 1. třídy mateřské školy
03.05.2019	Mateřská škola	13:00 - 17:00	Mateřská škola	Zápis dětí do 1. třídy mateřské školy
18.05.2019	Kulturní zařízení	14:00	Obec Loděnice	Vitání občánků
22.05.2019	Kulturní zařízení	17:30	Klub volného času	Přednáška MUDr. Šárka Konečná: Truhlíky
24.05.2019	Kulturní zařízení	14:00 - 22:00	ČR	Volby do Evropského parlamentu
25.05.2019	Kulturní zařízení	08:00 - 14:00	ČR	Volby do Evropského parlamentu
25.05.2019	Odjezd z nádraží Loděnice	7:24	Klub volného času	Výlet – Tetín, Koda
26.05.2019	Kulturní zařízení	15:00	Obec Loděnice	Setkání seniorů a předání dárku jubilantům
08.06.2019	hřiště Janská	14:00	AFK, Hasiči, dobrovolníci	Dětský den
PRAVIDELNÉ AKCE				
Každé úterý	Kulturní zařízení	16:00	Klub volného času	Pravidelné setkání
Každé úterý	Kulturní zařízení	17:30	Klub volného času	Kondiční cvičení pro seniory
AKCE V BLÍZKÉM OKOLÍ				
04.05.2019	Beroun, náměstí	od 8:00	město Beroun	Jarní hrnčířské trhy 4. 5. 8:00 - 5. 5. 17:00
04.05.2019	Tachlovice, náves	8:40	Správa CHKO	Vitání ptačího zpěvu - Tachlovice - Jaroslav Veselý
05.05.2019	Popovice, hřiště	9:00	Správa CHKO	Vitání ptačího zpěvu - Popovice - František Pojer, Jaroslav Veselý
11.05.2019	bude oznámeno na stránkách CHKO		Správa CHKO	Entomologická exkurze - Petr Heřman, Lucie Hrušová
25.05.2019	Karlštejn, u pošty	8:30 - 11:00	Správa CHKO	Evropský den chráněných území - program pro rodiny s dětmi - trasa s úkoly
25.05.2019	14:00 náves Lety	14:00	Obec Lety	Staročeské máje a jarmark

Životní jubilea a setkání seniorů - 26. 5. 2019 v 15:00

Po dlouhé době příprav a hledání termínu se konečně podařilo najít vhodné datum a plánovanému setkání seniorů již nic nestojí v cestě. Věříme, že si udělají čas i ti senioři a občané, kteří tento rok kulaté či půlkulaté jubileum neslaví (70, 75, 80, 85, 90 a výše) a že se sejdeme v hojném počtu. Oslava spojená se setkáním seniorů za účasti starosty se bude konat v neděli 26. května 2019 v našem Kulturním zařízení. Plánujeme také hudbu a malé občerstvení a pro oslavence budeme mít připraven symbolický dárek.

Seznam jubilantů, kteří oslavili své výročí v předchozích měsících a poskytli nám souhlas se zveřejněním svých jmen, jsme uveřejnili v minulém Zpravodaji.

Dodatečně gratulujeme také paní Libuši Kaňkové, která oslavila kulaté narozeniny letos v únoru.

Dne 26. 5. 2019 v 15:00 se v Kulturním zařízení bude konat Setkání Seniorů spojené s malým pohostěním a předáním dárku jubilantům, kteří oslavili kulaté či půlkulaté výročí v první polovině roku 2019.

Jana Tučková, jménem obce a jejích zastupitelů

Novodobá historie obce

Oslavy Svátku práce byly i v roce 1989 jednou z nejvýznamnějších obecních akcí. Spousta z vás si na ně jistě vzpomene, ale možná nevíte, co bylo určující pro stanovení začátku průvodu. Tak jako byla nedostatková spousta dnes běžného zboží, nedostatkoví byli i muzikanti, kteří průvod doprovázeli. Ti pak přejížděli mezi obcemi a zpoždění v jedné obci pak znamenalo zpoždění i v těch navazujících. Bez hudby to ale nešlo, a tak se i ve velmi chladném počasí roku 1989 čekalo na seřadišti u GZ na muziku, která již měla odehráno v Berouně.

K průvodu jako tradičně patřily uniformy hasičů, dresy fotbalistů, kroje místních baráčníků, kynologové se psy, a koně z místního jezdeckého klubu, někteří i s jezdci v sedle. Oslav, které vrcholily na náměstí, se podle odhadů zúčastnilo 1250 občanů. Následného programu v areálu jezdeckého oddílu přibližně 500. Tolik kronika obce.

Osobní vzpomínka mnoha z nás se možná poutá i k obchodům, které se po skončení oficialit otevřely a nabízely v ten den některé nedostatkové zboží. Zatímco u některých položek se mi podařilo ceny dohledat, u banánů a mandarinek, které se prvního května, dali po vystání fronty koupit, jsem je nenašla.

Příspěvky

Čím uzavřít pro tentokrát?

Zatímco většina zahrádkářů se v nadcházejících dnech začne potýkat s nepřátelem v podobě slimáků, v roce 1889 se spousta sběračů těšila na hlemýžďe, kteří se v tuto

dobu sbírali. Dali se za cenu 10 korun/kg prodat v místní sběrně. Ta jich vykoupila celkem 6q, proti jinak běžným celkem 20q.

Bohuslava Vohradská

Upozornění pro občany

Vážení spoluobčané, jsme rádi, že většina z vás správně třídí odpad. Stále se ale najdou tací, kteří položí igelitovou tašku plnou skla vedle kontejneru. Odpad je potřeba uložit přímo do kontejneru, a pokud je plný, je potřeba najít v obci jiný prázdný. V kontejnerech na plast lze najít např. použité pleny nebo směsný domácí odpad.

Zcela obvyklým obrázkem okolí našich kontejnerů jsou nerozložené papírové krabice (poslední úlovek i s

adresou a telefonním číslem toho kdo odložil), tašky s oblečením, boty, stavební suť, shrabané listí apod..

Připomínáme, že kontejnery slouží na papír, v případě krabic na rozložené krabice, sklo a plasty. Ostatní odpad, který nepatří do popelnic, lze odložit na sběrném dvoře.

Nepořádek kolem kontejnerů je vizitkou všech občanů naší obce. Bohužel i těch, kteří s odpadem nakládají tak jak mají. Nestojí to za malé zamyšlení a změnu chování?

Obec Loděnice

Podnikatelé a živnostníci

dovolujeme si vás touto cestou, jakožto osoby podnikající v katastrálním území naší obce, informovat o vašich povinnostech vyplývajících ze zákona č. 185/2001 Sb., o odpadech ve znění pozdějších předpisů.

Výše jmenovaný zákon praví, že odpadem je každá movitá věc, které se osoba zbavuje nebo má úmysl nebo povinnost se jí zbavit. Původcem odpadů je každá právnická osoba nebo fyzická osoba oprávněná k podnikání a jako taková má řadu povinností, např. předcházení vzniku odpadů, v případě vyprodukovaní odpadů při podnikatelské činnosti zajistit jejich přednostní využití (recyklace, regenerace) nebo odstranění (spalování, skládkování apod.) způsobem, který neohrožuje lidské zdraví a životní prostředí. Dále pak povinnost nakládat s odpady a zbavovat se jich pouze způsobem stanoveným tímto zákonem a ostatními právními předpisy vydanými na ochranu životního prostředí (§ 16 zákona stanoví řadu dalších povinností) – například odpady řádně třídit.

V praxi to tedy znamená, že nejen velké firmy, ale také živnostníci jsou povinni vyprodukovaný odpad likvidovat v souladu se zákonem. Při porušení povinností původců odpadu (firem a živnostníků) může

odpovědný orgán obce v přenesené působnosti uložit pokutu až do výše 300.000,- Kč dle § 66 odst. 1 zákona. Dále jsou původci odpadu při splnění legislativních podmínek uveřejněných v § 39 odst. 1 zákona povinni vést průběžnou evidenci o odpadech a nakládání s nimi.

Z toho vyplývá, že jako původce odpadu je každý podnikatel povinen zajistit, aby s veškerými odpady, které vyprodukuje při své podnikatelské činnosti, tedy i těmi nejmenšími, bylo nakládáno podle výše uvedeného zákona. K prokázání této povinnosti lze předložit uzavřenou platnou smlouvu na odstraňování odpadu uzavřenou s oprávněnou osobou. Pro občany obce Loděnice tuto službu zajišťuje například společnost AVE CZ odpadové hospodářství s.r.o., Provozovna Beroun, Viničná 910, Beroun, iva-na.rausova@ave.cz.

Podnikající právnické a fyzické osoby nemohou svůj vyprodukovaný odpad ukládat do kontejnerů, které jsou rozmístěné po obci a jsou určeny pro nepodnikající osoby – občany obce Loděnice.

Děkujeme za pochopení.

Obec Loděnice